mampato

M. R.

Precio E° 6.—
Recargo Aéreo E° 0,30
Precio Perú S/10.00
Precio Argentina M$N 130
(Ley 18188 $ 1.30)

AÑO III Nº 88

COCHRANE S. A.
EQUIO

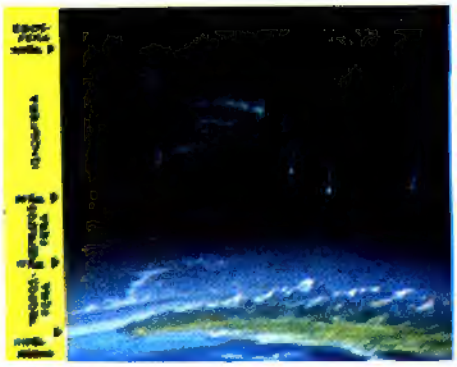
SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

CUENTO BAJO EL MAR • PASTEUR

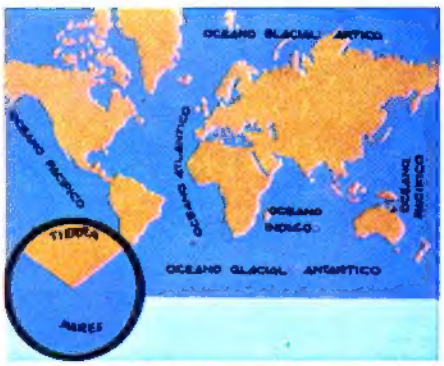
la tierra y sus secretos

2ª PARTE

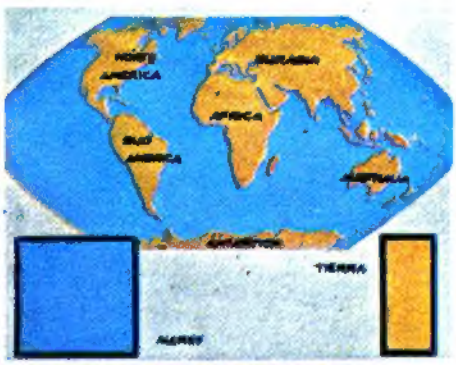
CARTOGRAFIA AEREA: La fotografía aérea y el empleo del radar, permiten conocer en un tiempo breve los elementos necesarios para representar vastas extensiones de terreno. Esta es una gran ayuda para la confección de mapas.



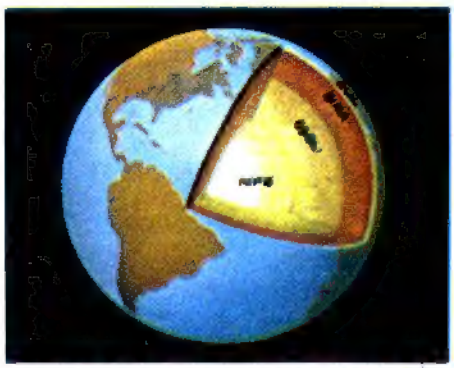
ATMOSFERA TERRESTRE: La envoltura de gas que circunda la Tierra se divide en: Troposfera, en la cual se producen los principales fenómenos meteorológicos y que tiene un espesor de 12 Km.; la estratósfera y la ionósfera.



MARES DEL GLOBO: El agua, que cubre 7/10 de la superficie terrestre, forma los océanos y mares. Los océanos, que bañan las grandes masas continentales, son el Pacífico, el Atlántico, el Indico, el Glacial Artico y el Antártico.



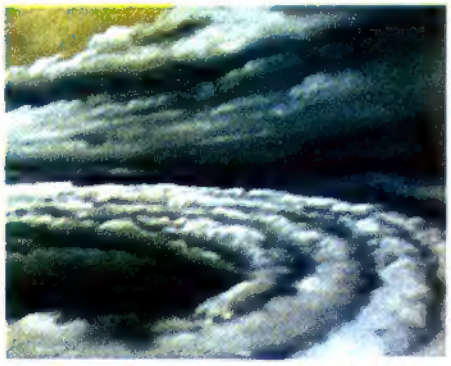
LOS CONTINENTES: Estas masas cubren 3/10 partes de la superficie terrestre y son Europa, Asia, Africa, América, Australia y la Antártica.



CONSTITUCION INTERNA DE LA TIERRA: La capa superficial de la Tierra, litósfera, está formada por masas rocosas; después vienen la zona intermedia del sima y el núcleo.

PRESION ATMOSFERICA: Es el peso del aire sobre la Tierra y está sujeta a continuas variaciones. De las zonas frías y de mayor presión, el aire se desplaza hacia las zonas cálidas, dando origen a los vientos.

LOS VIENTOS CONSTANTES: Como por ejemplo los vientos alisios y los contraalisios, producen importantes modificaciones en el clima, en la dirección de las corrientes marinas y deben también tomarse en cuenta en las exploraciones espaciales.



CICLONES: Se forman principalmente en los Trópicos, donde se producen zonas calmas de aire caliente. El aire frío de los alrededores afluye en vertiginoso movimiento, que sale en espiral o se propaga horizontalmente.

mampato

el correo de los amigos

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

AÑO III — Nº 88

HISTORIAS Y CUENTOS

La Isla del Tesoro (IV) 4
Luis Pasteur 16
La Segunda Guerra Mundial (I) 20
El Primero bajo el Mar 37
La Vida es Así 50

LAMINAS

Portada: La Segunda Guerra Mundial 1
La Tierra y sus secretos (2) 2
Uniformes Alemanes de la II Guerra 56

HISTORIETAS

Mampato 9
Tunga 17
La Tribu Terrible 19
Nick Obre 31
Max El Explorador 40
El Misterio de los Discos Voladores 45

ENTRETENCIONES Y VARIOS

¿Por qué? 13
Aquí cantamos todos 14
Mampatograma y Diferencias 41
Al Aire Libre 42
El Rincón de Rena 44
Noticias 49
Juegos 52
Galería de Estrellas 53
Solución del Mampatograma Nº 87 y Siete Diferencias 54
Humor 55

Director: EDUARDO ARMSTRONG A.
Domicilio: Providencia 711
Representante Legal: CARLOS FERNANDEZ COX
Domicilio: Providencia 711
Propietario: EDITORIAL LORD COCHRANE S. A.
Derechos Reservados © Mampato
Redacción: ERNA BORNECK, ISABEL ALLENDE Y RAUL PIZARRO
Dibujantes: EDUARDO ARMSTRONG, THEMO LOBOS Y JUAN CANO
Diagramación: MARIOLA GREZ Y DIEGO CORREA
Con la colaboración pedagógica de EDUTECA-SANTILLANA

Dirección y Redacción:
Providencia 711
Casilla 611
Teléfono 258888

CORREO ARGENTINO — FRANQUEO PAGADO CONCESION 5097 — TARIFA REDUCIDA CONCESION ...

SANTIAGO DE CHILE, 22 DE SEPTIEMBRE DE 1971.

Querido Mampato:
Mi nombre es Pedro Abarzúa Bugueño, soy chileno y me encuentro radicado en U. S. A. desde hace un año.
Te leo desde hace tiempo, ya que mi tío te enviaba a mí por encomienda, pero deseo suscribirme a ti y para eso tengo que saber el valor y forma de enviarte el dinero de la suscripción. Tengo 12 años, pero sé valorizar cuando algo es bueno de verdad y tú, querido Mampato, lo eres. Y como dice "Ogú", "tú ser amiko kapo".
Se despide este chileno con un ¡Viva Chile! y 3 ras POR MAMPATO.

Pedro Abarzúa B., Stamford Conn., U. S. A.

Querido amigo Pedro:
Te recomendamos que tu tío te suscriba aquí en Chile y luego se arregle con tu papá, porque resulta muy complicado si se paga con moneda extranjera. Escríbenos cuando quieras que aparezca algún tema especial.

Señor Director de la revista Mampato:
Me es grato dirigirme a ustedes para felicitarlos por tan hermosa revista y a la vez darle un tironcito de orejas al extraordinario dibujante señor Themo Lobos, a quien conozco a través de sus historietas desde sus "monos" del "Peneca", cuando recién comenzaba a dibujar; luego en "Barrabases" y en "Robot" y ahora en el "Mampato". Resulta que en la actualidad se está pasando porque nos presenta las mismas historietas antiguas, excepto, por supuesto, la historieta Mampato, que resulta fantástica por sus dibujos y argumentos. Salvo esta pequeña crítica que los lectores esperamos se solucione, me reitero de ustedes como su mejor amigo.
Saluda Atte. a Ud.

Pedro Lobos G., Las Urracas 9331, Santiago.

En la edición anterior de Mampato explicamos en esta misma sección que la mayoría de nuestros lectores no conocía esas historietas; pero a pesar de ello creo que el tirón de orejas no le vendrá mal a nuestro amigo Themo.

MAMPATOS ATRASADOS:

Los lectores que nos escriban solicitándonos ejemplares de Mampato atrasados deben hacerlo poniendo estos datos:
Editorial Lord Cochrane S. A.
Departamento de Circulación
Providencia 711
Santiago.

NECESITAMOS LA DIRECCION:

Rogamos a nuestros lectores Víctor Trombold y José Espinoza Vásquez, que nos envíen sus respectivas direcciones. A nuestro amigo Espinoza le mandamos la revista que nos solicitó y nos llegó de vuelta porque nadie la reclamó en el Correo de Chillán.

NUMEROS AGOTADOS:

Estos son los números que están agotados: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22 y 31.
Empastados tenemos los tomos 4, 5, 6, y 7. El 8 nos debe de llegar dentro de esta semana. Cada volumen vale E° 85.

TAPAS PARA EMPASTAR:

Las tapas para empastar la revista deben de solicitarlas en los quioscos. Si allí no las tienen y por intermedio de ellos no logran conseguirlas, deben dirigirse a:
ERREBE
Carrera 424 esquina de Gorbea
Santiago.
En nuestras oficinas NO tenemos para la venta.

LA ISLA DEL TESORO

ADAPTACION DE LA NOVELA DE R. L. STEVENSON

CAPITULO IV

Frente a mí vi saltar un bulto con gran rapidez y ocultarse tras un árbol. Lo que aquello fuera, si oso, hombre o mono, no podía adivinarlo. Parecía oscuro y greñudo, más no podía decir. Silver mismo parecía menos terrible al lado de este engendro de los bosques, y dando media vuelta empecé a retroceder. Inmediatamente el bulto reapareció y, deslizándose de un tronco a otro, como un simio, me cortó la retirada.

Me vino a la memoria lo que yo había oído de los caníbales y estuve a punto de pedir socorro. Pero para mi gran asombro, se dejó caer de rodillas y extendió las manos cruzadas y suplicantes.

—¿Quién eres? —le pregunté.

—Ben Gunn —contestó con voz bronca y torpe—. Soy el pobre Ben Gunn y no he hablado con un cristiano en estos tres años.

Mirando a aquel pobre tipo andrajoso, exclamé:

—¡Tres años! ¿Es que naufragaste?

—No, amigo —dijo— **"Maroned".** Ya había oído yo aquella palabra y sabía que se llamaba así a un terrible castigo, bastante común entre los bucaneros, y que consistía en desembarcar al culpable, provisto de un poco de pólvora y de perdigones, y dejarlo abandonado en alguna isla desolada y lejana.

—**Maroned** hace tres años —continuó— y viviendo de cabras, moras y mariscos. Me muero de ganas de comer alimento cristiano. ¿No tendrías por ahí un pedazo de queso?

—Si alguna vez logro volver a bordo, tendrás queso en grandes cantidades.

—Si puedes volver otra vez, dices —repitió—. Pues, ¿quién te lo impide? Dime la verdad. ¿No es ése el barco de Flint?

—No, Flint ha muerto, pero voy a decirte toda la verdad: hay algunos de los tripulantes de Flint a bordo, por desgracia para el resto de nosotros. Y le conté todo nuestro problema.

—Eres un buen chico, Jim, bueno, pues no tienes más que fiarte de Ben Gunn. Hice votos de ser bueno, si podía salir de aquí, y veo el camino para serlo. Además, soy rico, muy rico. ¿Crees tú que tu caballero me daría mil libras, sacadas de un dinero que es ya, como si dijéramos, como si fuera propio de uno?

—El señor Trelawney es un hombre muy generoso y ya tenía pensado dar a todos una participación.

—Muy bien, te contaré mi historia. Yo estaba en el barco de Flint, el "Walrus", cuando enterró el tesoro. El y seis marinos fornidos bajaron a la isla para enterrarlo. Sólo regreso Flint, a los otros los asesinó. Cómo se las arregló, no lo sé. En el barco, Billy Bones era el segundo y John Silver, cabo de mar. Los dos preguntaron dónde estaba el tesoro, pero el viejo capitán se limitó a responder:

—Podéis ir a tierra si queréis y quedaros allí, pero en cuanto al barco, a la mar otra vez, a buscar más.

Eso fue todo lo que dijo. Bueno, hace tres años estaba yo en otro

Ben Gunn

barco y pasamos frente a esta isla. "Muchachos —dije yo— allí está el tesoro de Flint, desembarquemos para buscarlo". Doce días anduvimos buscándolo inútilmente, hasta que una mañana todos volvieron a bordo. "Tú, Benjamín Gunn —me dijeron— aquí tienes un mosquete, una pala y un pico. Puedes quedarte aquí, buscar el dinero de Flint y guardártelo". Bien, Jim, estoy hace tres años en esta isla sin haber probado desde entonces ningún alimento cristiano, ni de haber conversado con nadie.

—Está bien, ¿pero cómo voy a conseguir llegar a bordo?, le pregunté.

—Debajo de aquella peña blanca, hay un bote que hice con mis propias manos. Esperamos que llegue la noche para acercarnos al barco. En aquel momento, retumbó el trueno de un cañonazo.

—¡Han empezado a batirse! —grité— y de inmediato comencé a correr hacia la playa.

Una descarga de fusilería, que venía de la costa me llamó la atención. Ben Gunn me dijo que en esa dirección estaba la estacada, una especie de fortín, y me sugirió que fuera en aquella dirección, mientras él me esperaba en el bosque.

Poco después, a menos de medio kilómetro de distancia, vi la bandera inglesa ondeando en el aire, cerca del bosque. He aquí lo que había ocurrido.

Cuando a bordo del "Hispaniola" se dieron cuenta de mi desaparición, comenzaron a inquietarse por mi seguridad. El doctor decidió bajar también a tierra y utilizó para ello el "chinchorro" (la más pequeña de las embarcaciones que se encuentran a bordo), el único bote disponible que quedaba. Se dirigió hacia el lugar donde el mapa señalaba que había una estacada. Efectivamente, al lado de un manantial, Livesey encontró un sólido fortín de troncos, estratégicamente ubicado para la defensa, de modo que sus ocupantes podían hacer frente a un regimiento si tenían provisiones y armas. En ese momento, el médico escuchó un alarido de agonía y creyó que me habían dado muerte. Como a bordo del "Hispaniola" había de todo, menos agua, el médico decidió que todos los de su grupo debían trasladarse al fortín. En último caso, Trelawney había dejado dicho en Bristol que si no regresaban en un plazo prudente, fueran a la isla a rescatarlos, por lo tanto, podían esperar tranquilamente en el fortín a que llegaran a buscarlos.

El doctor les expuso su plan a sus amigos y servidores fieles, y todos estuvieron de acuerdo.

—Entre esos seis marineros —explicó el capitán Smollet— hay uno que es nuevo en estas cosas. Estuvo a punto de desmayarse de espanto cuando oyó el grito. Creo que ese hombre se uniría a nosotros.

Enseguida, el capitán y Trelawney cogieron dos pistolas cada uno y sorprendieron a los tripulantes que Silver había dejado para vigilarlos.

—Si alguno de vosotros hace el menor movimiento, es hombre muerto, amenazó el capitán. Y ahora perros, bajen uno por uno al rancho de la marinería.

Mientras los seis marineros permanecían encerrados, el doctor y uno de los servidores de Trelawney, Hunter, comenzaron a trasladar en el pequeño chinchorro, víveres, armas y pólvora hasta la estacada. Antes de realizar el último viaje, Smollet se acercó al rancho y gritó:

—Abraham Gray, voy a dejar este barco y te ordeno que sigas a tu capitán. Ya sé que, en el fondo, eres un buen muchacho. Te doy treinta segundos para venirte conmigo.

Siguió un momento de silencio y después se oyó un repentino estrépito de trifulca y de golpes, y Gray salió disparado, con una cuchillada en una mejilla, y vino corriendo hacia el capitán, como un perro que acude al silbato.

—Estoy con usted, señor —dijo.

El último viaje en el chinchorro fue el más difícil, pues la pequeña embarcación iba sobrecargada con cinco hombres a bordo y, además, la marea estaba bajando ya en forma notoria, lo que hacía más lento el avance. Estaban por llegar a la costa, cuando los forajidos que habían quedado a bordo del "Hispaniola" dispararon un cañonazo. La bala pasó por encima del chinchorro y cayó, afortunadamente, al agua pero la ola que provocó dio vuelta el bote. Por suerte, allí sólo había un metro de profundidad y todos pudieron vadear hasta la costa sin peligro, pero el estam-

Por suerte allí sólo había un metro de profundidad y todos pudieron vadear hasta la costa sin peligro.

pido había llamado la atención de los bucaneros, quienes comenzaron a correr por la costa para alcanzarlos.

A toda velocidad se lanzaron a través de la faja de bosques que aún los separaba de la estacada, mientras a cada paso se oían más cerca las voces de los piratas. Sonó un pistoletazo en la maleza y el viejo Redruth cayó malherido. El doctor y Trelawney dispararon y también dieron en el blanco, por lo menos habían reducido en dos a sus atacantes. Entre ambos transportaron al pobre mayordomo tras la empalizada, donde murió.

Aquel día, el capitán escribió en el "Diario de a bordo", que siempre llevaba consigo: "Alexander Smollet, capitán; David Livesey, médico de a bordo; Abraham Gray, ayudante de carpintero; John Trelawney, armador; John Hunter y Richard Joyce, sirvientes del armador, han desembarcado en este día e izado la bandera británica en la casa de troncos de la Isla del Tesoro. Thomas Redruth, mayordomo, muerto de un tiro por los amotinados; James Hawkins, paje de cámara . . ., y en ese momento dejó de escribir porque me vío, sano y salvo, saltando por la empalizada.

Hasta altas horas de la noche oímos a los bucaneros alborotar y cantar, borrachos de ron. El alcohol y el clima, eran dos puntos que teníamos a nuestro favor. El doctor apostaba su peluca a que, acampados como estaban en el cenegal y sin remedios, la mitad de ellos estaría con malaria al cabo de un par de días.

A la mañana siguiente, terminaba de desayunar, cuando escuché un grito:

—¿Quién va ahí? ¡Alto o disparo!

—¡Bandera de parlamento! —respondió Silver.

—¿Y qué queréis vosotros? —preguntó el capitán.

—¡El capitán Silver quiere entrar para llegar a un acuerdo! —contestó el acompañante del cocinero.

—¿Con qué capitán? ¡Caramba que a prisa se asciende de grado! —dijo irónicamente Smollet.

—Esos pobretes me han elegido capitán después de la deserción de usted —explicó Silver.

—Deseamos llegar a un acuerdo. Todo lo que pido es su palabra, señor, de dejarme salir sano y salvo de esta estacada y darme un minuto para ponerme fuera de tiro antes que se dispare un fusil.

—No tengo el menor deseo de hablar con usted, pero si usted quiere hablar conmigo, puede venir sin peligro.

Silver tiró su muleta por encima de la estacada y, con gran vigor y destreza, logró poner la pierna arriba y saltar al otro lado de la cerca.

—Ya está usted aquí, pues, dijo el capitán. Puede sentarse, si quiere.

—Pues, la cosa es ésta, explicó Silver. Queremos ese tesoro y lo hemos de tener. ¡Esa es la parte nuestra! Ustedes me figuro que querrán salvar sus vidas. Esa es la parte vuestra. Y ahora, vamos al grano. U s t e d e s nos dan el m a p a para encontrar el t e s o r o y yo me comprometo, bajo mi palabra de honor, de llevarlos a bordo y dejarlos sanos y salvos en algún lugar seguro, o si eso no les gusta, pueden quedarse donde están, repartimos las provisiones y aviso al primer barco que encuentre para que los venga a recoger.

—Muy bien —dijo el capitán—. Ahora me va a oír a mí. Si todos vosotros os presentáis aquí, uno a uno sin armas, me comprometo a ponerles a todos un grillete y llevarlos con nosotros para ser juzgados legalmente en Inglaterra. Si no lo hacéis, juro que os iréis todos al infierno. No podéis encontrar el tesoro. No podéis navegar el barco. No podéis luchar con nosotros. Estoy dispuesto a todo y si lo vuelvo a encontrar, le meto una bala en el cuerpo. Andando, muchacho. Largo de aquí, sin pararse y a paso doble.

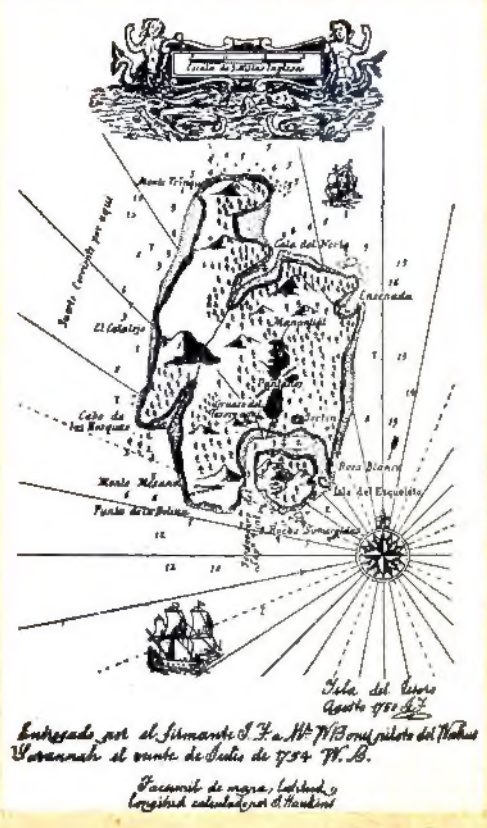
La cara de Silver enrojeció de rabia.

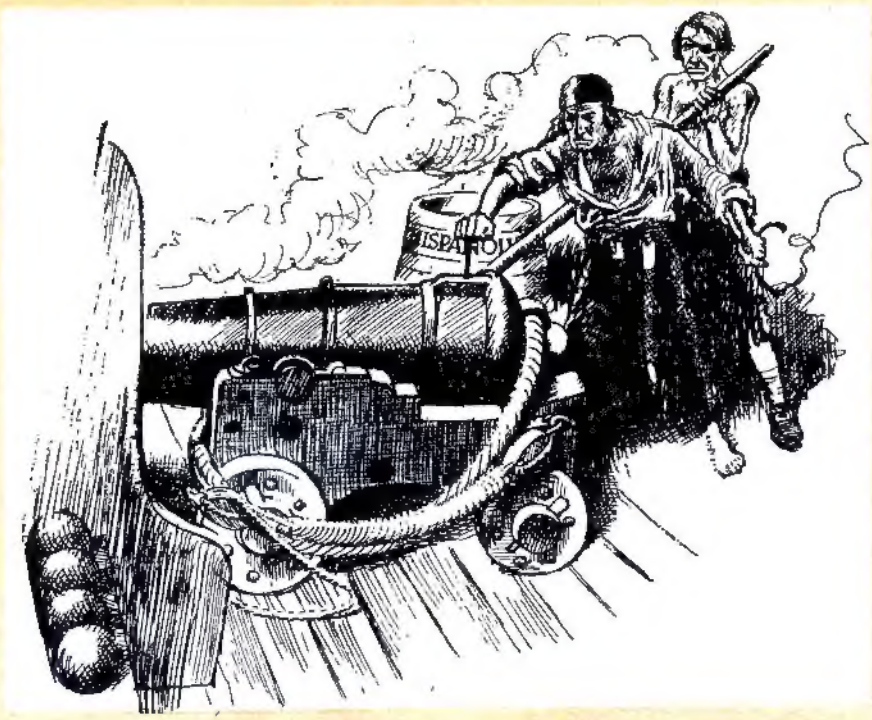
—¡Déme la mano para levantarme! —gritó.

Pero ninguno de nosotros se movió. Mascullando las más groseras maldiciones, el cocinero se arrastró por la arena hasta que pudo agarrarse a un tronco y ponerse otra vez de pie con su muleta.

—¡Antes que pase una hora voy a destruir este fortín como si fuera

El mapa de la Isla del Tesoro.





Los forajidos que habían quedado a bordo del "Hispaniola", dispararon un cañonazo.

un barril de ron!, dijo, antes de marcharse de la estacada.

El capitán nos miró en silencio, y después dijo:

—Muchachos, he soltado a Silver una andanada. Lo he puesto furioso de adrede y, antes de una hora, nos van a atacar. Somos menos, pero vamos a pelear a cubierto. Podremos zurrarles si vosotros queréis. Joven Hawkins, ni tú ni yo valemos mucho para disparar, así es que nos dedicaremos a cargar las armas y a reforzar los puntos débiles.

Repentinamente, con fiera gritería, un grupo de piratas salió de la espesura y se lanzó corriendo sobre la estacada. Los asaltantes, que no cayeron derribados por nuestras balas, treparon como monos por la empalizada, logrando entrar cuatro. Luchamos con valor, destacándose Gray, nuestro nuevo aliado, quien repartía machetazos a diestra y siniestra para impedir que otros saltaran la empalizada. Minutos después, nada quedaba de la partida que nos había atacado.

El resultado de aquel encuentro había sido dos heridos, el capitán y Hunter, y un muerto, Joyce. En cambio, nuestros enemigos habían perdido seis hombres más.

—¡Así está mejor! —exclamó el capitán—. Quedamos entonces cuatro contra ocho, sin contar los heridos. Tenemos más ventaja que al principio, cuando éramos siete contra diecinueve.

Los amotinados no volvieron más y el doctor Livesey, después de curar a los heridos, tomó el sombrero y las pistolas, se ciñó un machete a la cintura, y con un mosquete al hombro, cruzó la empalizada y se echó a andar apresuradamente entre los árboles: iba a ver a Ben Gunn.

Hacía un calor sofocante en el fortín y miré con envidia el ambiente fresco del bosque. Sabía que por el momento no corríamos ningún peligro, por lo que me llené los bolsillos con galletas, me apoderé de un par de pistolas y de un cuerno de pólvora, y me dirigí hacia la roca blanca, donde Ben Gunn había escondido su bote: mi plan era bastante descabellado, pero podía dar resultado. Pensaba cortar la amarra del "Hispaniola" y dejarlo a la deriva para que fuera a encallar donde lo tuviera a bien.

(continuará)

—Muy bien, dijo el capitán. Ahora me va a oír a mí. Si todos vosotros os presentáis aquí uno a uno y sin armas, me comprometo a ponerles a todos un grillete y llevarlos para ser juzgados en Inglaterra.

Mampato

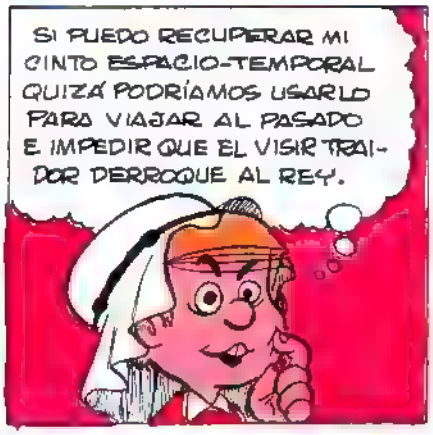
POR EL THEMO LOBOS

Mampato

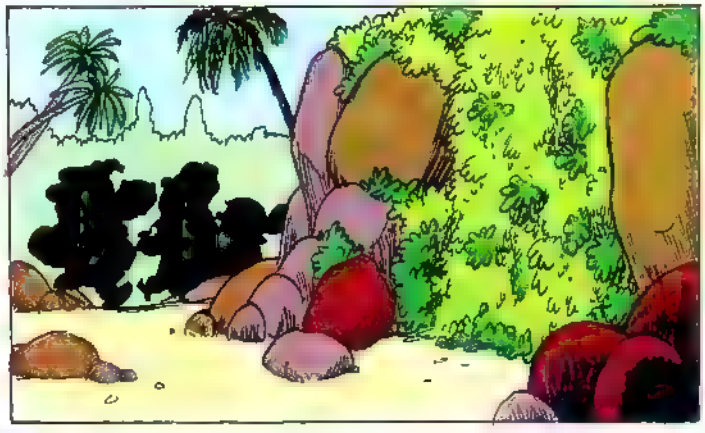
POR EL THEMO LOBOS

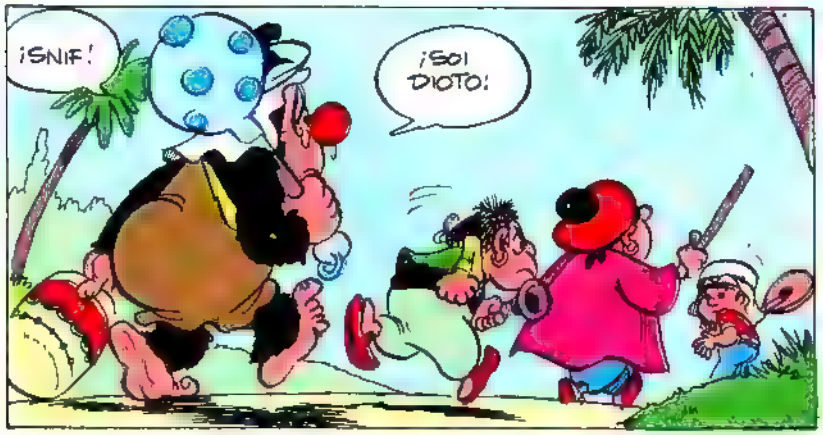
Inumpato

POR EL THEMO LOBOS



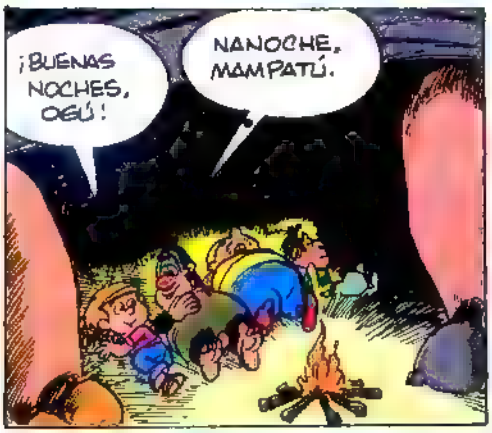
NUEVAMENTE NUESTROS AMIGOS NO SON MÁS QUE UN GRUPO DE MÚSICOS ERRANTES Y MENDIGOS.

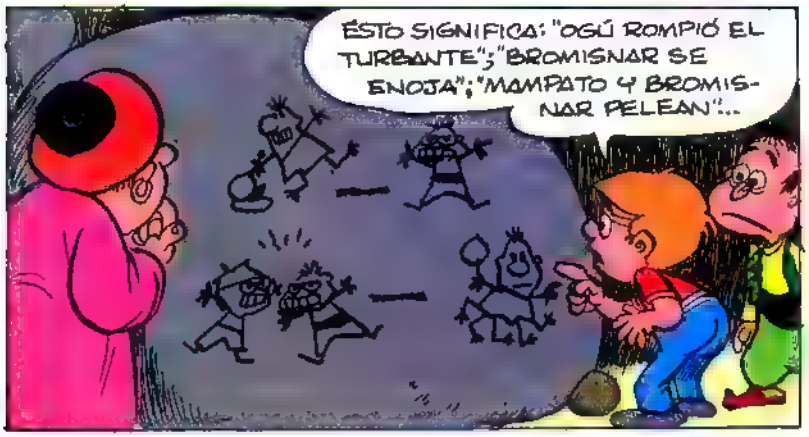




¡Mampato!

POR EL TREMOLOBOS





CONTINUARÁ.

¿Por qué...

los pájaros machos y hembras tienen diferentes colores?

Algunos machos y hembras de ciertas especies de aves se parecen, pero la gran mayoría tiene plumaje de colores diferentes. Generalmente, el macho es mucho más vistoso, pues justamente con su bello colorido es que él atrae la atención de la hembra.

En cambio, cuando llega la época de empollar los huevos, es la hembra la que se instala en el nido, porque sus colores opacos se distinguen muy poco del medio ambiente que la rodea. En el fondo, es una especie de "camuflaje" que le permite pasar inadvertida, protegiendo en esta forma también a sus hijos de la voracidad de sus enemigos.

Mientras tanto, el macho, con sus colores demasiado llamativos, se acerca lo menos posible al nido: ello sería muy peligroso, pues delataría a los demás la presencia de su familia.

cantan los pájaros?

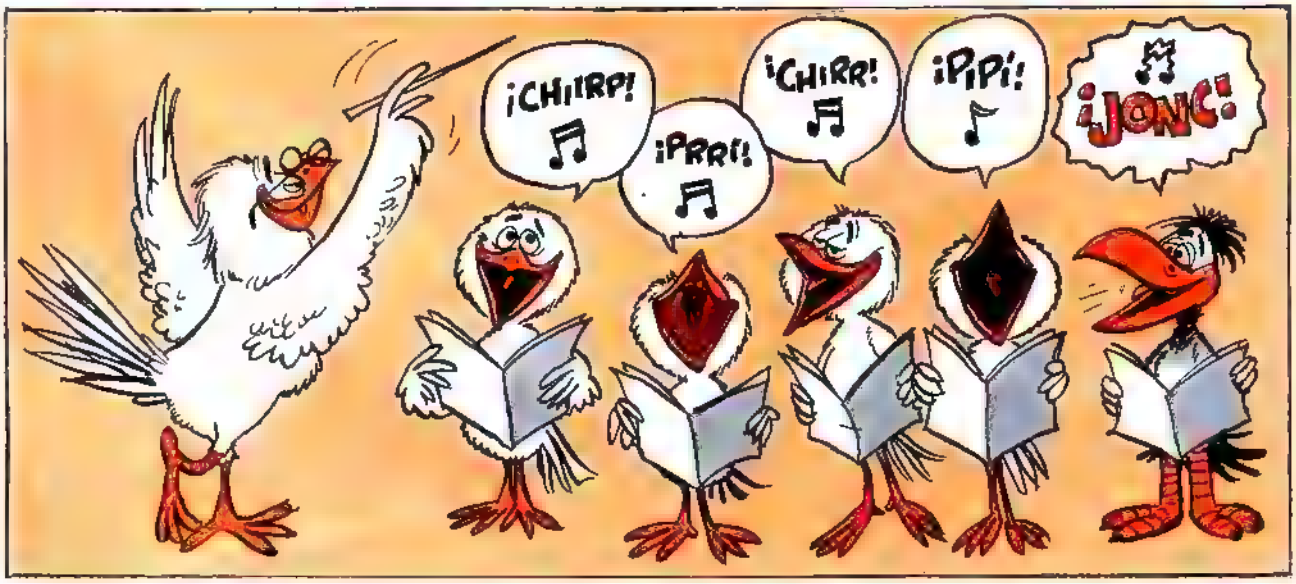
Las aves tienen un lenguaje que les permite comunicarse entre ellas. A veces, este lenguaje es tan melodioso que nos parece que estuvieran cantando.

El macho generalmente canta en forma mucho más bella, pues tiene que llamar la atención de la hembra para lograr conquistarla.

Además, canta para apartar a los otros machos de los lugares del bosque o del campo que son su dominio, o para advertir a sus amigos cuando existe algún peligro.

Algunos pájaros tienen un grito particular para anunciar que han encontrado algo de comer y llamar a su compañera.

En sus jaulas, los canarios no tienen ninguna necesidad de cantar, pero de todas maneras lo hacen, quizás por instinto o costumbre. Cuando un criador descubre un buen cantor entre sus cautivos, lo adiestra para desarrollarle esa cualidad y lo pone junto con un viejo cantor que le servirá de profesor.



aquí canta

GOTAS DE LLUVIA

A
1
Gotas de lluvia sobre mi
3 4
que mojan mi rostro con frescura
5
sin igual
8 5 8
siento al caminar las . . .
7 2
gotas de lluvia sobre mi van cayendo

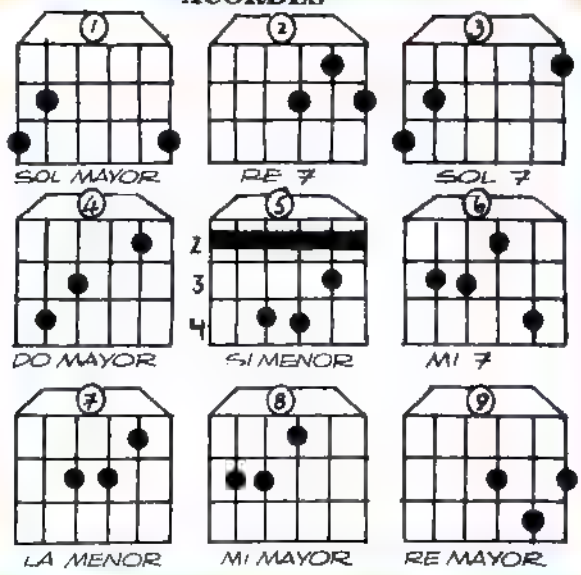
A
1
para jugar a escondidas con el sol
3 4 2
yo las quisiera reunir en un collar
8 5 8
para regalarlas
7 2
gotas que siento ya caer en mi rostro.

B
1 9
Y que no son, lo sé
4 2
anuncio de los días
5
que entristecen y empañan
6 7 2
la felicidad que me enloquece.

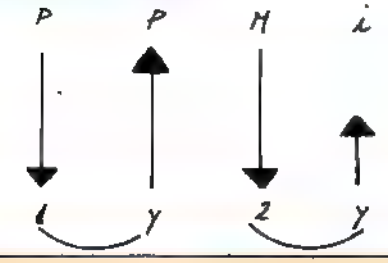
A
1
Gotas de lluvia sobre mí
3 4 5
no quieren decir que lloverá en mi corazón
8 5 8
porque no hay razón pues . . .
7 2
siento la dicha de vagar por el mundo

Final
1
en libertad
7 2 1
y eso es felicidad.

ACORDES



RITMO



MELODIA

A
II-0-0-0-I-0-III-2-0-II-0
IV-0-II-3-3-3-5-3-1-0-0-1
III-2-0-I-2
I-0-II-3-0-III-0-I-2-0
II-3-3-0-I-3-1-0-3-3-0-I-3

C
III-0-0-2- (A)
(PARA) . .

B
III-0-0-2-II-0, 3-III-2
II-0-1-0-III-2-0-II-0-III-2
II-0-1-5-3, II-0-5-3
II-0-0-I-2-0-II-3-0-III-2-0-2-2
(A)

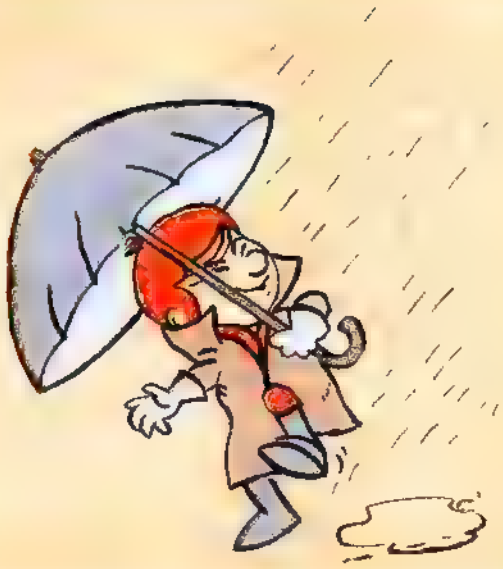
FINAL: III-0-0-2-II-0
III-2-2-II-1-1-0-IV-4-III-0

mos todos

VIENTO . . . DILE A LA LLUVIA

Los Gatos Argentinos

Viento . . . dile a la lluvia
que quiero volar y volar
hace más de una semana
que estoy en mi nido
sin poder volar.
Viento . . . dile a la lluvia
que al final mi nido destruirá
yo estoy con mi compañera
hace una semana
sin poder volar.
Yo estoy con mi compañera
hace una semana
sin poder volar.
Viento . . . viento . . . viento.



ESTA TARDE VI LLOVER

Manzanero

Esta tarde vi llover
vi gente correr
y no estabas tú,
la otra noche vi brillar
un lucero azul
y no estabas tú.
La otra tarde
vi que un ave enamorada
daba besos a su amor ilusionada
y no estabas tú.
Esta tarde vi llover
vi gente correr
y no estabas tú,
el otoño vi llegar
el mar oí cantar
y no estabas tú.
Yo no sé cuánto me quieres
si me extrañas o me engañas
sólo sé que vi llover
vi gente correr
y no estabas tú.

DISELO A LA LLUVIA

Yo sé muy bien
que hay algo que te hace llorar
pero en la lluvia te podrás desahogar
porque tan sólo ella
tu llorar comprenderá.
Ve y díselo
que te consolará
tu pena llevará muy pronto ve
y díselo.
Que no escuchas
que te llama sin cesar
y te repite que la vayas a encontrar
porque tan sólo ella
tu llorar comprenderá.
Ve y díselo
que te consolará
tu pena llevará muy pronto ve
y díselo.
Vuelve pronto . . .
Vuelve pronto . . .
Ve y díselo
que te consolará
tu pena llevará muy pronto ve
y díselo.

LUIS PASTEUR
(1822 - 1895)

Un día de 1885, una madre angustiada llevó a su hijo de nueve años al laboratorio del famoso científico francés Luis Pasteur. Dos días antes, el niño había sido mordido por un perro que tenía la "rabia". En la saliva de un perro rabioso se encuentran unos minúsculos organismos llamados virus. Los virus producen en una persona mordida por uno de estos animales una enfermedad mortal llamada hidrofobia. A menos que se pudiera hacer algo de inmediato, el pequeño Joseph Meister moriría lenta y dolorosamente.

Pasteur examinó al niño y pensó que quizá existía una posibilidad de salvarlo. Durante muchos años había buscado un método para prevenir la hidrofobia. El odiaba esta enfermedad, porque cuando él era pequeño, ocho personas habían muerto en medio de espantosos dolores después de haber sido mordidas por un lobo rabioso, y nunca había podido olvidar sus gritos de agonía.

Había realizado cientos de experimentos muy peligrosos, trabajando con perros que habían contraído la enfermedad, encontrando finalmente una posibilidad: Debilitó algunos virus de rabia, preparó una vacuna con ellos y la inyectó a un perro sano. Después de catorce inyecciones, el animal se hizo inmune a la enfermedad. Este era un descubrimiento muy importante, pero nunca lo había probado en seres humanos. Sin embargo, pensó que Joseph Meister de todas maneras moriría y tomó la decisión: durante diez días le inyectó su vacuna y el muchacho no contrajo la hidrofobia.

Este no fue el primero de los grandes descubrimientos de Pasteur. Durante más de treinta años había trabajado incansablemente realizando importantes aportes a la ciencia.

El gran científico era hijo de un soldado del ejército de Napoleón y, en la escuela no había sido un alumno excepcional. Una vez graduado entró a trabajar en un laboratorio de química, ganando una excelente reputación. Más tarde fue nombrado profesor de química de la Universidad de Estrasburgo y el joven comenzó entonces a interesarse por la biología. Un día, un grupo de propietarios de viñas acudió a él para que descubriera por qué una parte del vino se les avinagraba. Observando durante horas y horas a través del microscopio, Pasteur descubrió que unos minúsculos organismos, llamados bacterias, producían ese efecto en el vino. Después descubrió que las bacterias podían ser destruidas calentando el vino a cierta temperatura por algunos minutos, sin que hirviera, para no afectar su gusto. Este mismo procedimiento lo aplicó posteriormente a la leche (leche pasteurizada), eliminando así las bacterias que podía contener. El científico francés pensó que estos pequeños organismos también podían vivir en la sangre de los animales y de los seres humanos provocando enfermedades, y tenía razón. No sólo ideó la vacuna antirrábica, sino que también descubrió el bacilo del cólera en las gallinas, logrando inmunizarlas con un cultivo adecuado. El mismo método lo empleó para inmunizar al ganado contra el carbunco.

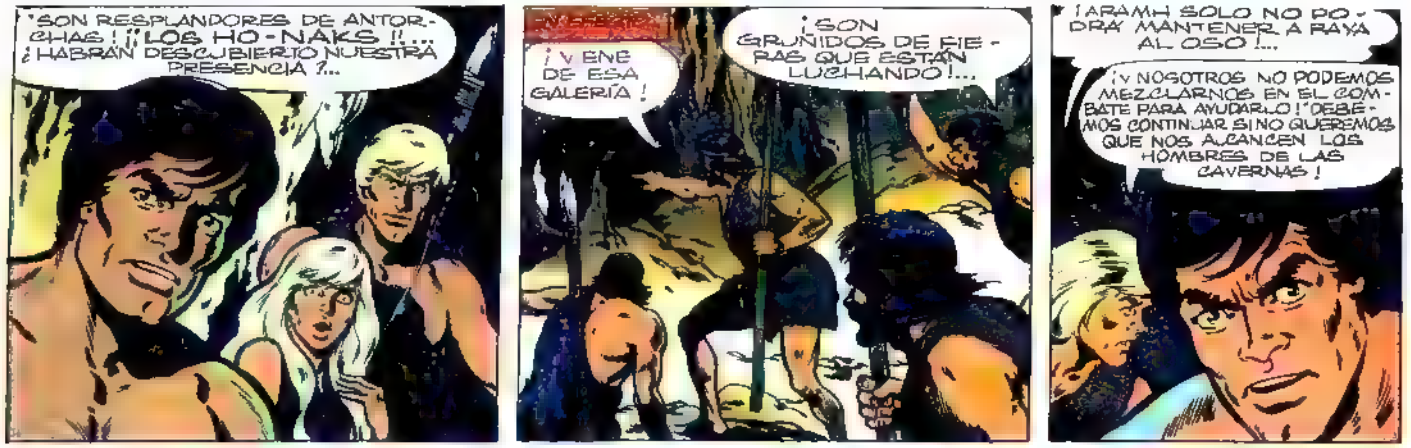
Durante meses, Pasteur y sus ayudantes viajaron por toda Francia vacunando a los animales para salvarlos de la epidemia que asolaba el país.

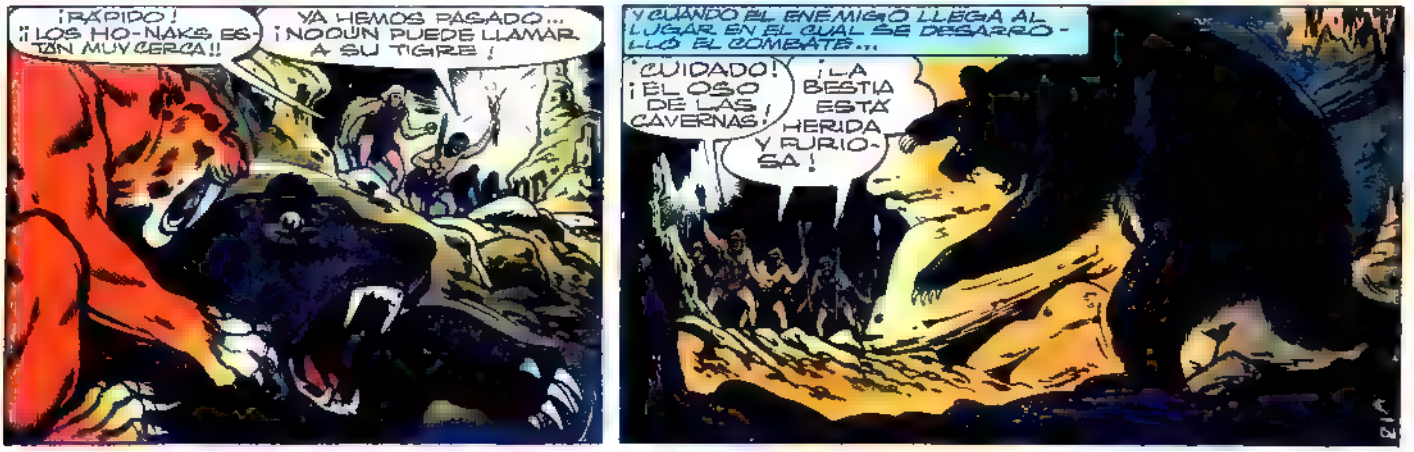
La fama y la fortuna no cambiaron a este hombre extraordinario, quien continuó su lucha en bien de la humanidad hasta que, un día de 1895, lo sorprendió la muerte mientras dormía.

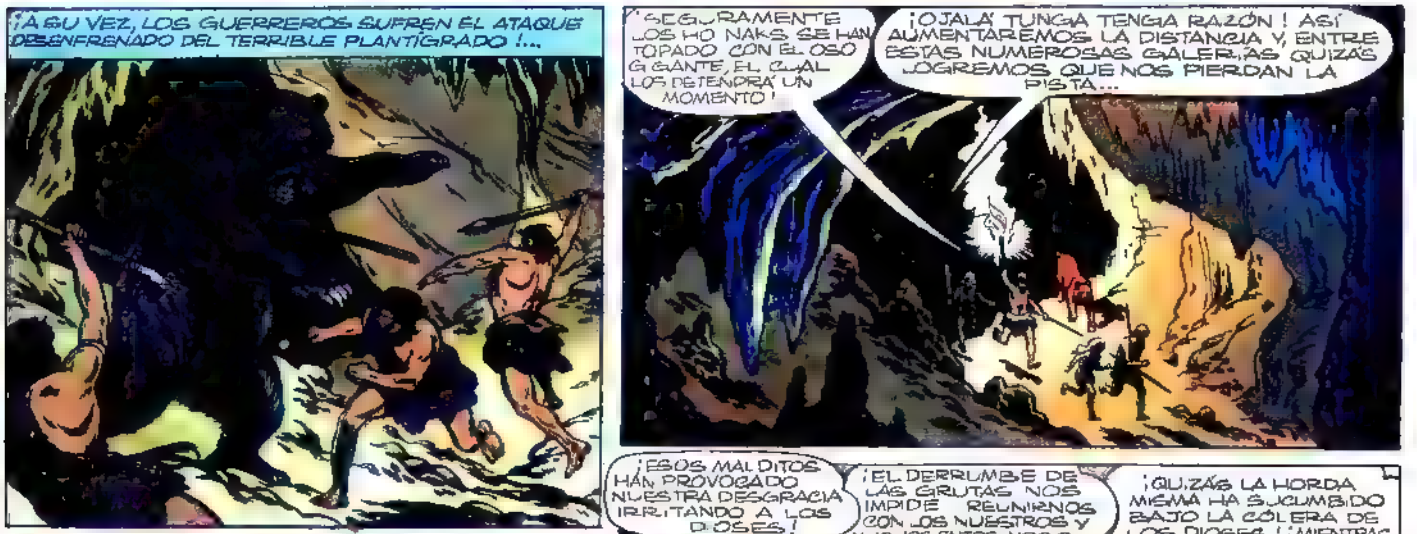
Pasteur recoge una pequeña cantidad de baba de un perro rabioso para examinarla en el microscopio.

TUNGA en LA CAVERNA de la Muerte

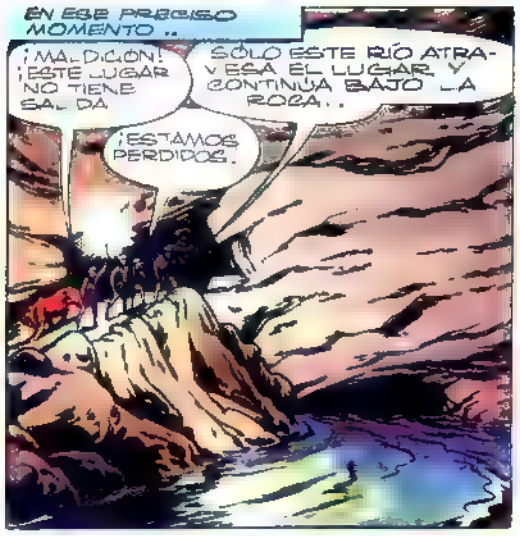
EL GRUPO ENCABEZADO POR TUNGA TRATA DE ENCONTRAR UNA SALIDA DEL INTERIOR DE LAS CAVERNAS. TEMBLORES Y EXPLOSIONES AMENAZAN CON APLASTARLOS Y LOS HOMBRES-O-NAKS LOS PERSIGUEN. DE PRONTO UN ENORME OSO DE LAS CAVERNAS LES CIERRA EL PASO ...

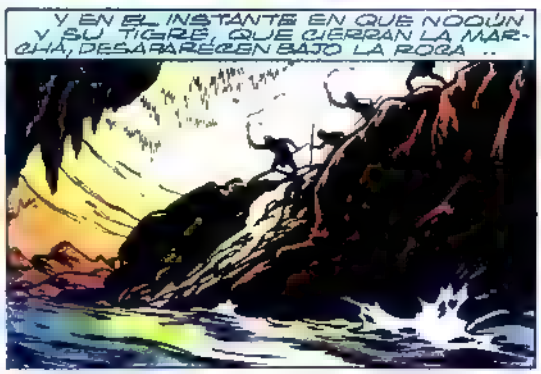




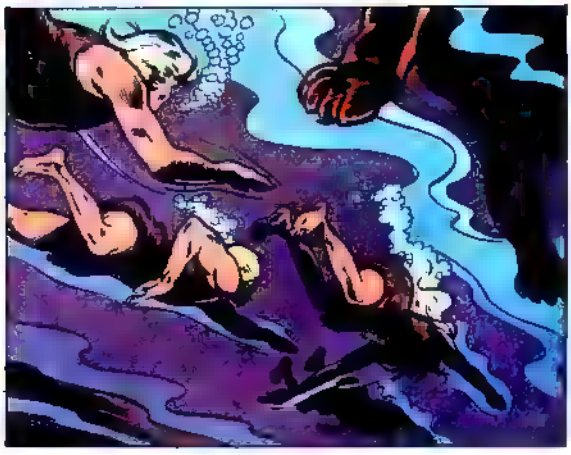


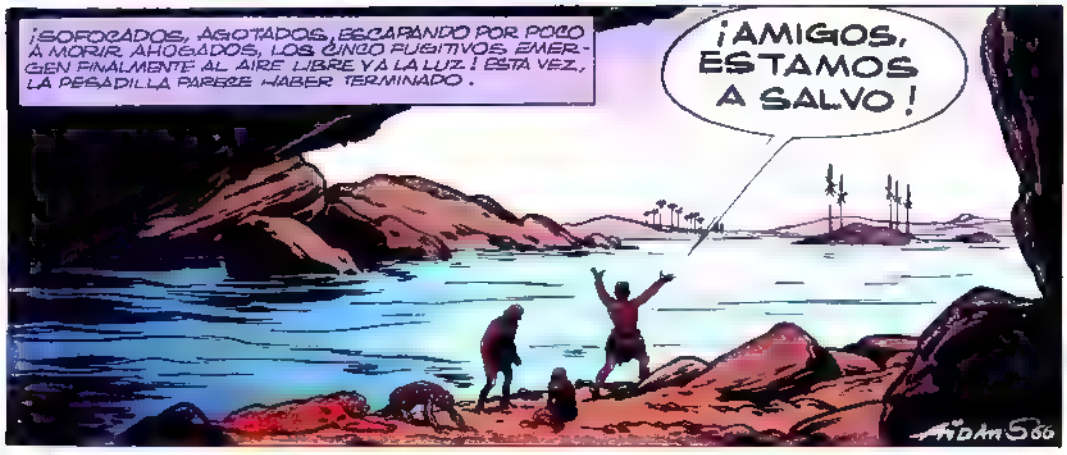
TUNGA en LA CAVERNA de la MUERTE





EL NIVEL DEL RÍO, EN EFECTO, COMIENZA A SUBIR DE GOLPE, MUY RÁPIDAMENTE LA ERUPCIÓN INTERNA DEL VOLCÁN, AL PROVOCAR EL DERRUMBE DE VARIAS CAVERNAS Y PAREDES, HA PRECIPITADO EL CURSO DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS, ACTIVANDO LAS CORRIENTES Y AUMENTANDO LAS CRECIDAS.





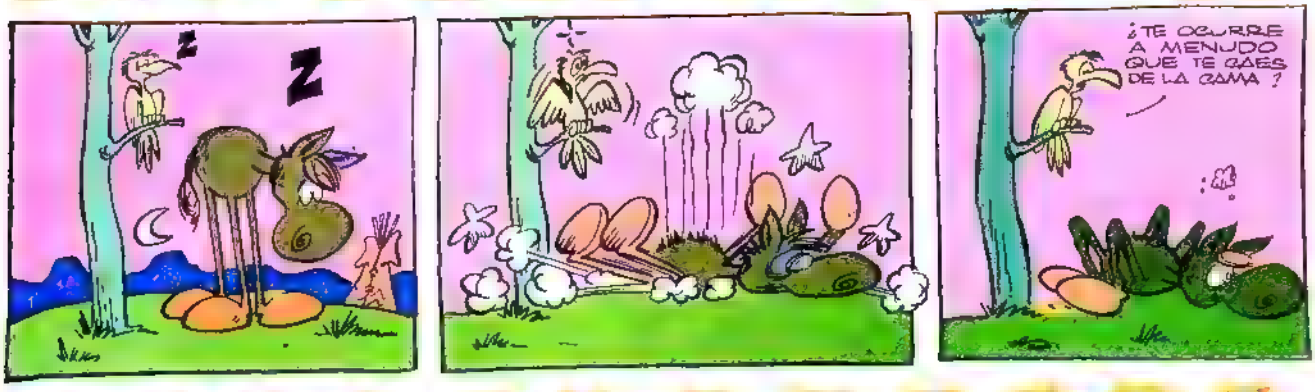
DESPUÉS DE ESTA FUGA A TRAVÉS DE UN DECORADO ALUCINANTE DE PIEDRAS, FUEGO Y AGUA NUESTROS AMIGOS SE ENCUENTRAN FRENTE A UN VASTO PAISAJE EXTRAÑAMENTE CALMADO E INSÓLITO... PARA TUNGA Y SUS COMPAÑEROS, ¿HA TERMINADO REALMENTE LA PESADILLA?

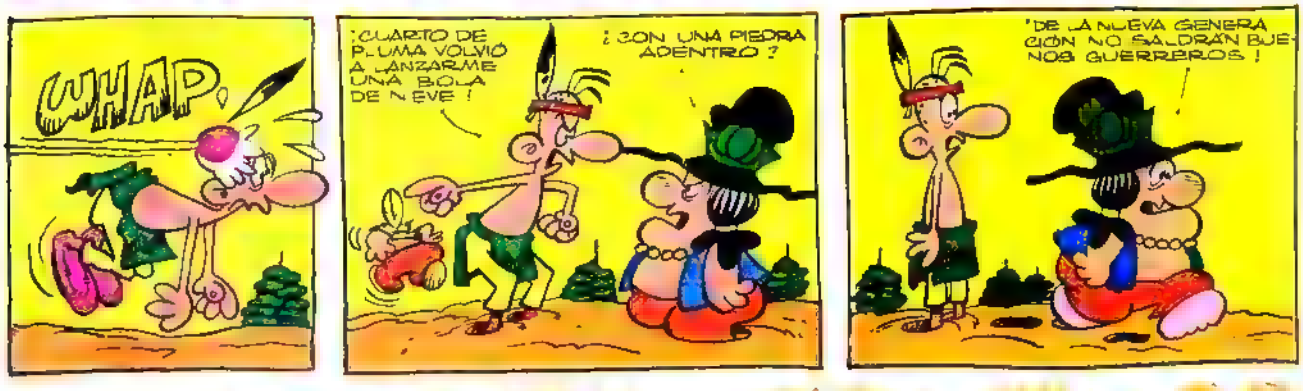
FIN

DEL EPISODIO.

LA TRIBU TERRIBLE

POR GORDON BESS





LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

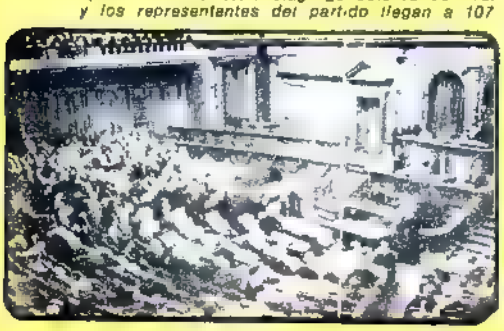
Hitler, fila de atrás, segundo de la derecha, convalece con otros compañeros de las heridas recibidas durante la Primera Guerra Mundial

A pedido de nuestros lectores, iniciamos una serie en cinco partes sobre la Segunda Guerra Mundial. A pesar de que algunas campañas, anécdotas y uniformes resultan para muchos muy atractivos, no debemos olvidar los 35 millones de personas que murieron en este conflicto, entre los que se contaban mamás, papás e inocentes niños como tú.

Comienzos del nazismo en el subterráneo de una cervecería de Munich, en 1919. "Este fue mi revelación como orador", dijo él mismo más tarde

El caos de Alemania después de la Primera Guerra. Desorden, pobreza, hambre y anarquía. Esta fotografía fue tomada en 1923.

La pavorosa inflación se desata. A mediados de noviembre de 1923 el cambio de un dólar llega a 4 2 ¡Billones de marcos! Abajo: Las camisas pardas de los diputados nazis hacen su aparición en el Reichstag. En octubre de 1930 y los representantes del partido llegan a 107



Firma del Tratado de Versalles en la Galería de Los Espejos del famoso Palacio.

HITLER Y EL NAZISMO

En un hospital de un pueblo en Alemania un hombre reflexionaba con furia, mientras se recuperaba de las heridas que había sufrido en una de las batallas de la Primera Guerra Mundial. Se llamaba Adolfo Hitler y no se podía conformar con que Alemania hubiera sido humillada; maldecía a los judíos, a quienes culpaba del desastre económico en que se encontraba el país; a su propia impotencia y a todo lo que se relacionara con el

PRIMERA PARTE:
CAUSAS Y CAMPAÑA DE POLONIA

Tratado de Versalles. Algo había que hacer, y tendría que ser pronto. Cuando en abril de 1920 se formó el Partido Nacional Socialista, nuestro hombre se apresuró en alistarse en sus filas y cooperar en la redacción de sus principios. En ellos se establecía que podía inscribirse cualquiera persona, siempre que tuviera con ellos una característica en común: el descontento. Poco a poco, el activo ex-soldado, valiéndose de sus extraordinarias condiciones de orador, fue encendiendo el entusiasmo de quienes lo escuchaban. Ese mismo año, en una reunión masiva, Adolfo Htler, que ya era el líder indiscutido del Partido, proclamó sus ideas: Alemania había sido humillada por los Aliados después de su derrota, pero ya era tiempo de que recuperara su importancia como nación: la mayoría de las desgracias que ahora los afligían habían sido causadas por los judíos. Ellos habían provocado la ruina del país por medio de manipulaciones financieras que los habían favorecido; Alemania tenía y debía ser respetada y poderosa, y el Tratado de Versalles era un despojo insoportable.

Con estas ideas nació el Partido Nazi, que en un comienzo no interesó mayormente. Con apenas 12 representantes en el Parlamento, nadie le temía y podían actuar en relativa libertad. Sin embargo, cuando en 1930, Alemania estaba en la ruina, y el hambre y la falta de trabajo hacían estragos entre la desesperada población, el descontento llegó a límites nunca vistos. Las condiciones para ganar partidarios favorecían a los nazis, que ofrecían solucionar todos los problemas, además de gloria y bienestar para la nación. En las próximas elecciones lograron ganar 107 bancas y se constituyeron como el segundo grupo político del Reichstag (Parlamento). Mientras gran parte del pueblo alemán veía a Hitler como a un salvador, los sectores financieros e industriales lo consideraban una excelente barrera en contra del comunismo.

El nuevo Canciller de Alemania saluda respetuosamente al anciano presidente Hindenburg. Esta escena ocurre en Potsdam, en marzo de 1933.

HITLER SE CONVIERTE EN EL FÜHRER DE ALEMANIA

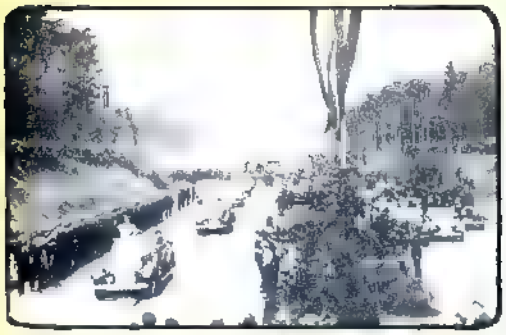
El 30 de enero de 1933 el presidente Hindenburg nombró a Hitler Canciller de Alemania, y ese mismo día nació el Tercer Reich. El Primer Reich, o Imperio, había sido fundado por Carlomagno en el año 800, reinstaurado por Otto en el 962 y abolido por Napoleón en 1806. El Segundo Reich comenzó en 1871 con la unificación Alemana y continuó hasta 1918, cuan-

30 de enero de 1933. Hitler es proclamado Canciller y sus secciones de asalto (SA) desfilan con antorchas bajo la Puerta de Brandeburgo, en Berlín

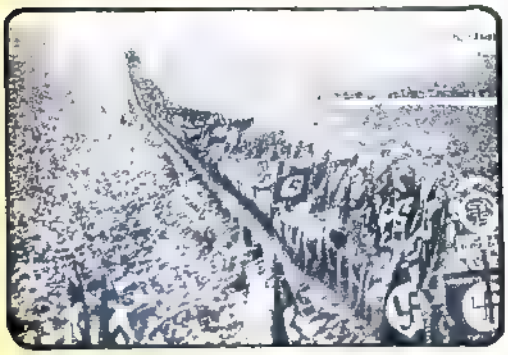
En enero del mismo año" son quemados en una enorme pira "por recomendación del partido", miles de libros de autores como Freud, Remarque, von Tucholsky, etc

El 1º de agosto de 1934, cuatro oficiales montan guardia junto a los restos del Mariscal von Hindenburg. Ahora Hitler será el amo absoluto

Comienza el calvario para los judíos: se les despoja de sus derechos ciudadanos y se cierran sus negocios, en cuyas puertas escriben la palabra "Jude" (judío) o dibujan la estrella de David



1935 Alemania es cruzada en todas direcciones por maravillosas autopistas. En la fotografía vemos la inauguración de la que va de Frankfurt a Darmstadt



Gran parte de Alemania aclama a su nuevo ídolo. Manifestaciones como ésta, que reunen a millones de personas se hacen cada vez más frecuentes

Las tropas alemanes ocupan el 7 de marzo de 1936 la zona desmilitarizada de la Renania y penetran a Colonia a través del puente Hohenzollen

El 12 de marzo de 1938 se abre la frontera austriaca y penetran las tropas de Hitler sin mayores tropiezos. La fusión Austro-Alemana fue llamada "Anschluss"

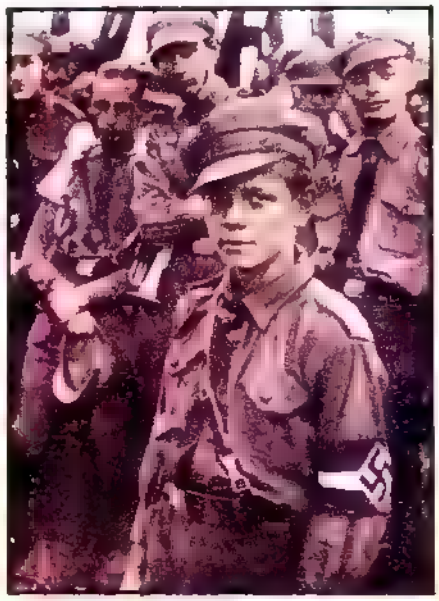
Todos los años se reunían en Nuremberg millones de fanáticos para celebrar el día del Partido. Según el embajador frances, no había visto jamás un espectáculo más grandioso, y viendo esta fotografía, no es de extrañarse

do Alemania fue derrotada, junto a Austria en la Primera Guerra Mundial.

A partir de entonces, el ascenso de Adolfo Hitler fue meteórico. Poco después de ser nombrado Canciller —Jefe de Gobierno— se le concedieron enormes poderes, de los cuales se valió para que apenas transcurrido un año, despojara al propio Parlamento de sus derechos, disolviera los partidos de oposición, nacionalizara muchas importantes empresas, estableciera los campos de trabajos forzados y eliminara las leyes que dificultaban la labor de los nazis. Por último, cuando Hindenburg yacía en su lecho de moribundo, abolió el oficio de Presidente. Tres horas después de la muerte del anciano, el 2 de agosto de 1934, Hitler ya era el Führer, (líder o guía) de Alemania.

LA RAZA SUPERIOR SE ORGANIZA

De acuerdo con las ideas del Führer, los alemanes eran "arios" y por ello pertenecían a una raza pura y superior, la cual había que mantener así. Comenzó entonces un cuidadoso plan para eliminar a los judíos y borrar cualquier rastro de su participación en la vida alemana. En 1935, valiéndose de las hoy tristemente famosas Leyes Nüremberg, los jerarcas nazis aprovecharon para despojar a los judíos de sus derechos ciudadanos, impidiéndoles con esto ejercer sus profesiones, trabajar en oficinas públicas, vivir donde ellos quisieran. Los sometían a públicas humillaciones, obligándolos a llevar un distintivo para señalar su condición de indeseables. Ante estas vejaciones, miles de judíos intentaron salir del



Un clásico niño "ario" de esos tiempos.

país, abandonando todo cuanto tenían, pero millares no pudieron o bien les fue demasiado penoso dejar el país donde habían nacido y que era su patria, por lo que permanecieron allí sin imaginarse el horroroso final que les esperaba. Mientras tanto las ideas difundidas por medio de un gigantesco sistema de propaganda, los encendidos discursos y las manifestaciones masivas habían sido favorablemente acogidas. Al humillado pueblo alemán le gustó pertenecer a una "raza superior". Poco a poco recuperaba la confianza en sí mismo y en que Alemania volvería a su antiguo poderío. Además, se había dominado la desocupación y el hambre ya no golpeaba las puertas de los hogares. Jóvenes y viejos, contentos con este renacer, se inscribían como miembros de las innumerables organizaciones del régimen, vestían sus uniformes y participaban entusiasmados en sus desfiles. Ya nadie dudaba que Adolfo Hitler era un verdadero Führer y hasta los mismos hombres de negocios e industriales, que en 1932 creían que Hitler era un individuo controlable, se habían dado cuenta que Alemania había sido "conquistada" por el líder nazi.

Diferentes expresiones del Fuhrer durante un discurso.

HITLER EXPANDE SUS DOMINIOS

Algunas autoridades en la materia han establecido que la Segunda Guerra Mundial comenzó mucho antes que Alemania atacara Polonia, en septiembre de 1939. Que se inició cuando Japón invadió la Manchuria en 1931 y comenzó a explotar sus yacimientos de carbón y hierro para construir la maquinaria bélica que necesitaba para armarse.

Otros entendidos opinan que la guerra empezó cuando Mussolini se apoderó de Etiopía en 1935, o cuando Japón invadió China en 1937.

Sin embargo, todos están de acuerdo en que se inició oficialmente con la invasión de Polonia por el ejército alemán.

Para comprender las razones que movieron a Hitler a iniciar una guerra que terminaría por destruir su país, habría que retroceder hasta el Tratado de Versalles.

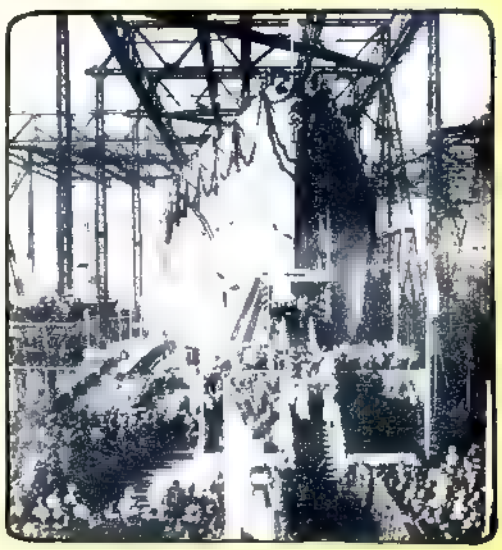
Por este Tratado Alemania había tenido que entregar sus posesiones en Africa y el Pacífico a la Liga

Continúan los desfiles grandiosos una columna de 120.000 hombres marcha en perfecta formación durante los festejos del "Día del Partido", (Nuremberg).

Hitler rodeado de los más importantes magnates de la industria alemana. También ellos fueron conquistados por el nuevo líder

El 1º de octubre de 1938 las tropas alemanas penetran en los Sudetes donde son aclamadas por gran parte de la población, que era de origen germano

Aquí la cosa cambia entre caras de dolor e insultos, los alemanes ocupan Checoslovaquia Es el 15 de marzo de 1939



El poderío bélico germano aumenta. Aquí vemos la botadura del barco de guerra más poderoso de aquellos años. 'El Bismarck'

Ahora, las Relaciones Exteriores: Franco visita al Führer, quien lo ayudará con su aviación durante la "Revolución Española". Mucho le costó al jefe español evitar que Hitler lo obligara a entrar en la guerra

Las temidas tropas de los "SS", que comandaba Himmler, desfilan delante de Hitler en Berlín

Hitler con su aliado más importante, Mussolini. En la ilustración los vemos junto al rey de Italia, Víctor Manuel III, durante una visita del "Führer" a Roma

Otro futuro aliado: el regente de Hungría, almirante Nicolás von Horthy, a la derecha. A la izquierda, el ministro de Relaciones alemán, von Ribbentrop

Histórica reunión de los cuatro grandes en Münich (1938). De izquierda a derecha: Chamberlain (Inglaterra), Daladier (Francia), Hitler (Alemania), y Mussolini (Italia)

de las Naciones (equivalente a las Naciones Unidas, de esa época); se había hecho cargo del costo de la guerra, estimado en 5 billones de dólares, suma altísima para cualquier gobierno; había tenido que desarmar su poderío militar y aceptar nada más que un pequeño ejército de 100 mil hombres, 6 barcos de guerra y ningún submarino ni avión. Además de lo anterior, tuvo que ceder parte de su territorio a Polonia. Esta región, conocida como el "Corredor de Polonia", daba a ese país una salida al mar Báltico por el puerto libre de Danzig, que había pertenecido anteriormente a Alemania.

El precio que pagaba el país por haber sido derrotado en la Primera Guerra Mundial se hacía demasiado caro y humillante, y la situación para Hitler y el orgulloso pueblo alemán era insostenible.

Por eso, cuando el año 1935, Hitler estuvo seguro que Francia e Inglaterra, los principales vencedores, deseaban a toda costa mantener la paz y que meditarían mucho antes de comprometerse en una nueva guerra, decidió poner en práctica sus planes expansionistas.

El primer paso sería anexarse a Austria. Para ello Hitler invitó en febrero de 1938 al canciller Von Shuschnigg a su refugio en las montañas del sur, y lo convenció que admitiera en su gabinete a miembros del partido nazi. Con ministros a su favor dentro del gobierno austríaco, a Hitler no le costó mucho, un mes más tarde, que las tropas entraran fácilmente en territorio austríaco.

Inglaterra y Francia, asombrados con la audacia de la provocación alemana, se mantuvieron, sin embargo, cautelosos y se limitaron a protestar por la agresión, sin actuar. Ante esta actitud, estaban dadas las condiciones para un segundo paso: Checoslovaquia. En una región de este país, llamado los Sudetes, vivían alrededor de tres millones de alemanes, los cuales vieron con sorpresa que un día de verano de 1938 una verdadera lluvia de panfletos de propaganda nazi y de consignas contra el gobierno inundaban las calles. Además de denunciar los "abusos" que se cometían allí contra el pueblo alemán, Hitler reclamaba la devolución de esos territorios.

Chamberlain no ha perdido las esperanzas de evitar otra guerra mundial. Muy sonriente, y muy inocente, saluda a Hitler antes de iniciar las conversaciones en Münich (1938)

Los Aliados, que deseaban a toda costa evitar nuevos conflictos, convocaron a las partes interesadas. Esta reunión se llamó "La Conferencia de Münich", y en ella Hitler, una vez más, logró sus propósitos y recuperó los Sudetes y sus 3 y medio millones de habitantes. Nuevamente Alemania volvía a ser el país más extenso de Europa Occidental.

Hitler declara la guerra el 1º de septiembre de 1939.

UNA NUEVA VICTIMA: POLONIA

Sientiéndose muy poderoso y temible, Hitler entonces exigió que le fuera devuelto Danzig, para así ocupar una parte del "Corredor" y conectar a Alemania con la Prusia del Este, que permanecía aislada del resto del territorio. Polonia, cautelosa frente a su voraz adversario, quiso prepararse frente a un posible enfrentamiento. Denunció los planes nazis a Inglaterra, pidiéndole ayuda por lo que el Primer Ministro inglés, Chamberlain, decidió cambiar de táctica. Se había dado cuenta que a Alemania era inútil tratarla por medios pacifistas, de modo que lo mejor era tomar precauciones. Llamó al servicio militar obligatorio y destinó una considerable suma de dinero para la fabricación de armas y equipo bélico. Francia hizo otro tanto. La posición de Rusia era más crítica. Hitler no quería por ningún motivo encontrarse entre dos fuegos en caso de que este vecino se opusiera a sus propósitos. Esta experiencia ya la habían vivido sus generales durante la Primera Guerra y el precio había sido demasiado caro como para cometer el mismo error. Lo mejor sería entonces firmar un tratado.

En agosto de 1939 Alemania acordó un "Pacto de No Agresión" con Rusia, lo cual le dejaba las manos libres para actuar frente a Polonia, puesto que así tenían sus espaldas bien protegidas. A Stalin, por su parte, le convenía no intervenir todavía, ya que sabía que Rusia no estaba lista para entrar en una nueva guerra, y el pacto le daría tiempo para prepararse adecuadamente.

El 1º de septiembre de 1939, temprano en la mañana, las tropas alemanas cruzaron la frontera polaca. Las brigadas de asalto nazis se dejaron caer por cielo, mar y

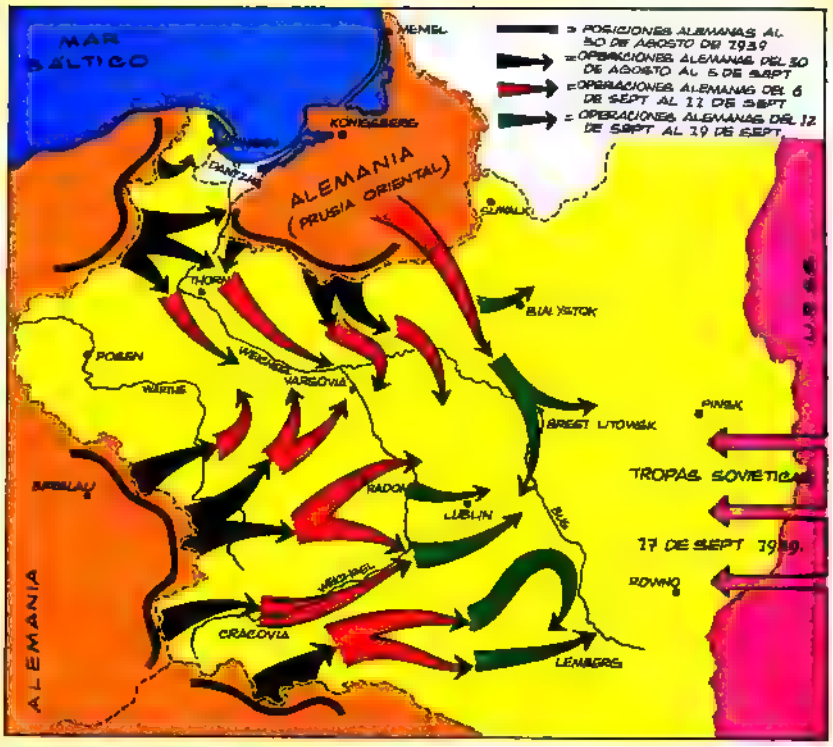
23 de agosto de 1939. Molotov, ministro de relaciones ruso, firma el "Tratado de No Agresión" en Moscú. Atrás, muy complacidos, observan von Ribbentrop y Stalin

31 de agosto de 1939. Ya todo está listo para invadir Polonia. Los aviones de la "Luftwaffe", camuflados entre los árboles, esperan la orden de iniciar los bombardeos

El "Schleswig-Holstein" lanza los primeros cañonazos al amanecer del 1º de septiembre de 1939, iniciando la cruenta guerra que duraría 7 años

Los soldados alemanes destruyen los puestos fronterizos e inician el avance sobre el indefenso territorio polaco. Abajo: Rusos y alemanes se dividen Polonia

19 de septiembre. Hitler entra triunfalmente en Dantzig. El "Tercer Reich" está en pleno apogeo.



La campaña de Polonia.

Firma de la capitulación de Polonia en Varsovia, en un vagón de ferrocarril. De espaldas los polacos, los alemanes a la izquierda

tierra. La respuesta de Francia y Gran Bretaña no se dejó esperar: declaración de guerra.

Hitler, sin embargo, no fue tomado por sorpresa. Ordenó poner en práctica el "Blitzlrieg", o guerra relámpago, donde la victoria dependía exclusivamente de la rapidez de su equipo mecanizado, el cual trabajaba simultáneamente con la infiltración de "quintas columnas", o agentes secretos especializados en crear el desconcierto y la deserción entre las filas enemigas.

Los "Panzer", o divisiones mecanizadas, avanzaban sobre ciudades y pueblos como si estuvieran en campo abierto, arrasando con cuanto encontraban a su paso, apoyados por la "Luftwaffe", su fuerza aérea.

Los heroicos polacos enfrentaron a los alemanes con su caballería, en espera de la ayuda de Francia e Inglaterra, ayuda que no llegó, porque ambos países estimaron que lo que podrían mandar no serviría de nada ante tamaño poderío bélico.

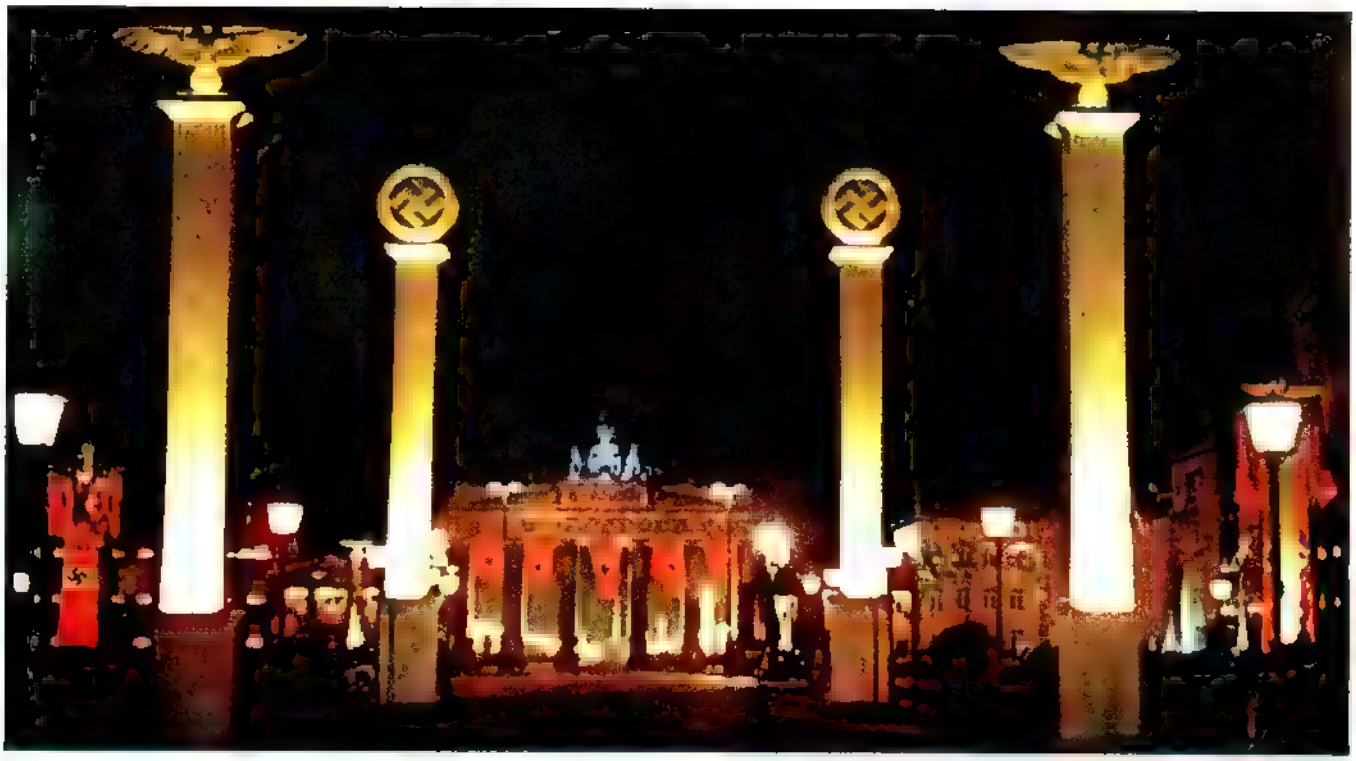
Para colmo de los males, Rusia aprovechó la oportunidad para invadir a Polonia por el Este: antes de un mes las fuerzas polacas habían sido aniquiladas y el país dividido entre Alemania y Rusia.

A. M.

Desfile victorioso de las tropas alemanas en Varsovia. Hitler con el brazo en alto y rodeado de sus generales, saluda orgullosamente a sus disciplinados soldados, que están dispuestos a seguir sus órdenes aunque los mande al infierno.

Hitler reúne a sus generales para felicitarlos, el 30 de septiembre. A la izquierda los del ejército, al centro los de la marina y a la derecha los de la aviación

1

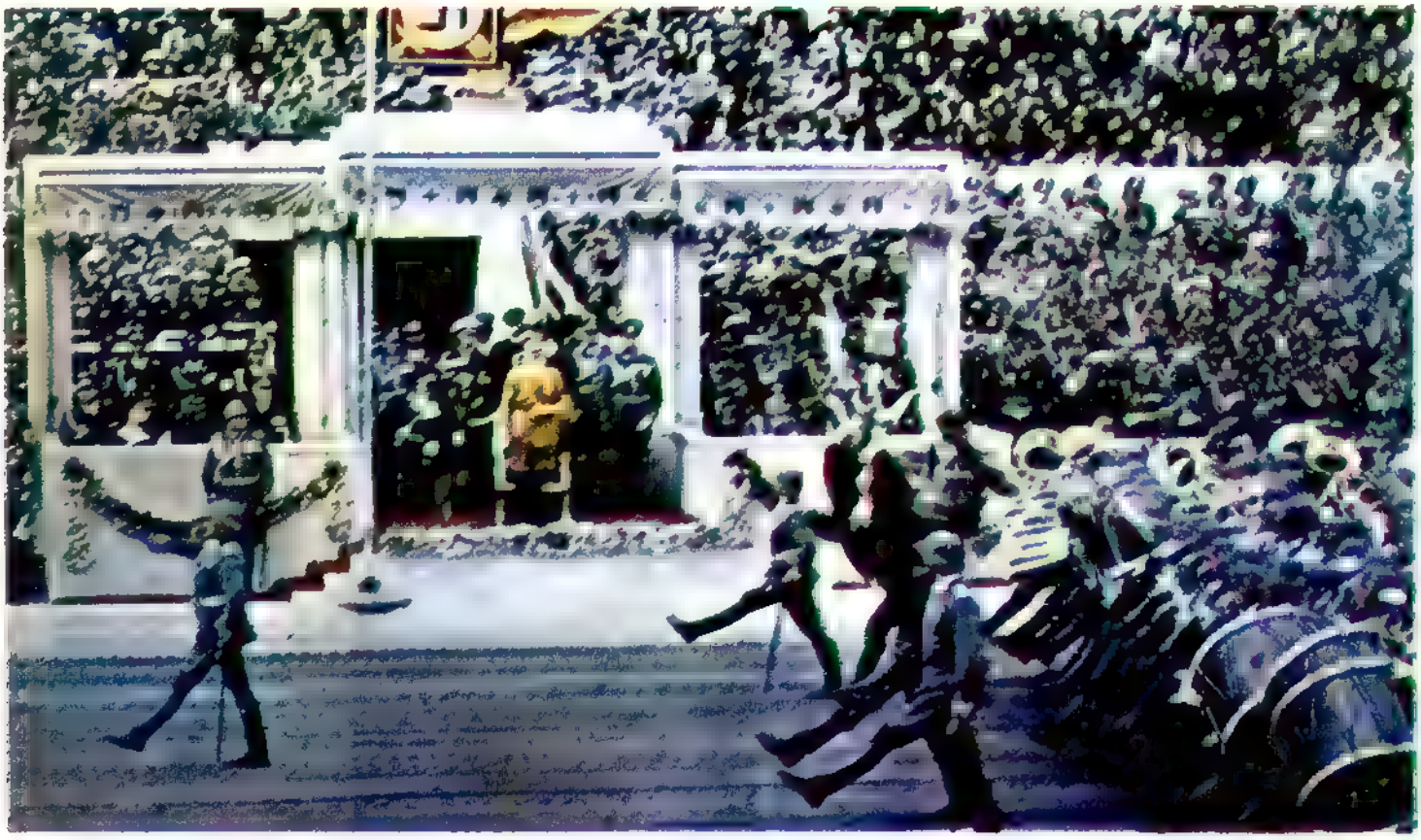


UN IMPERIO PARA MIL AÑOS... QUE, AFORTUNADAMENTE, SOLO DURO TRECE

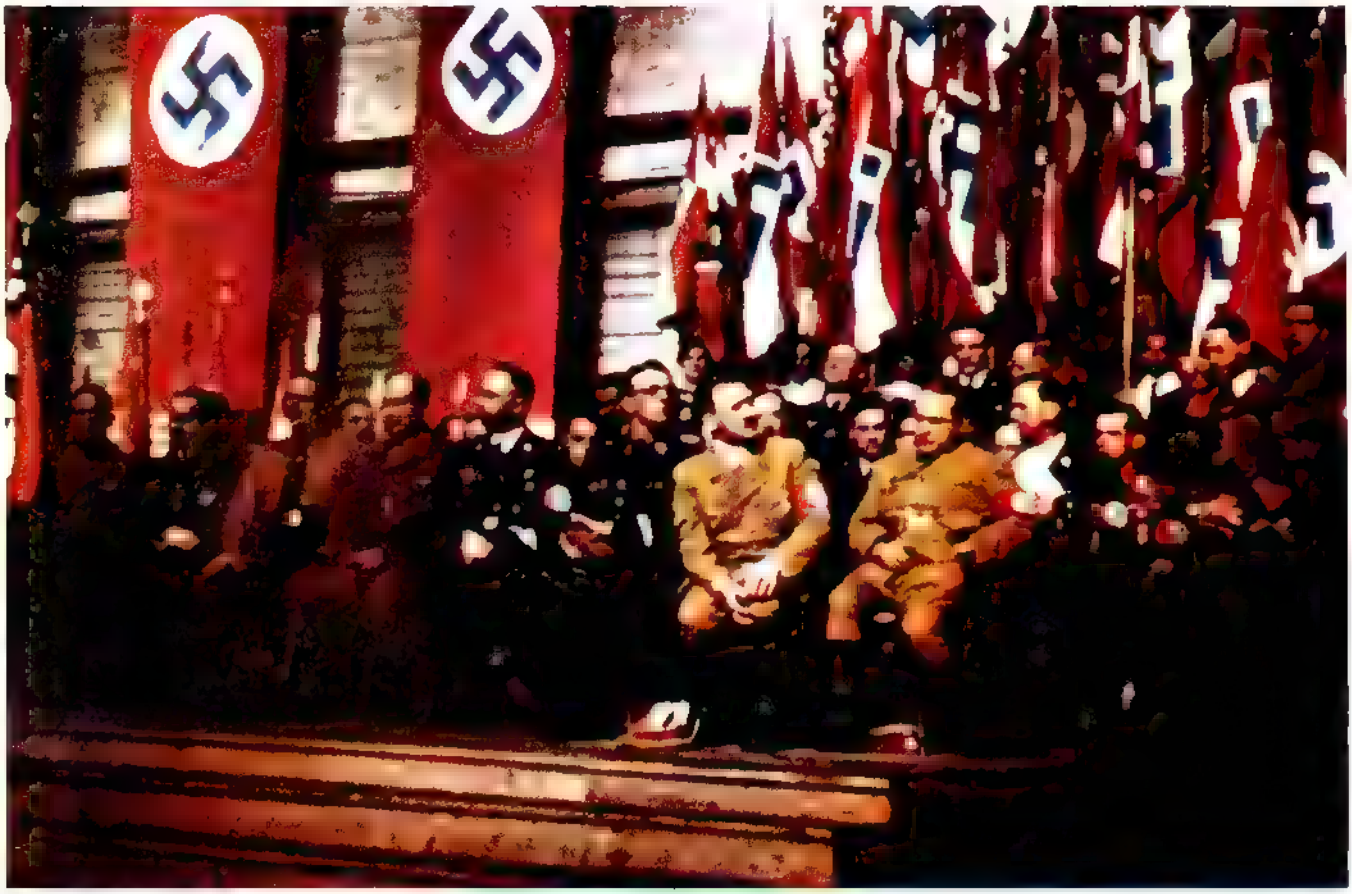
2

1 *La histórica Puerta de Brandenburgo, ahora en Berlín Oriental, la noche que Hitler cumplía 50 años, 1939*

2 *Durante el "Día del Partido" en Nuremberg 1938 Hitler, arriba de su famoso Mercedes Benz, saluda con el brazo en alto a los escuadrones de fanáticos S. A. (Secciones de Asalto del Partido). A la extrema izquierda está Hess, su lugarteniente*

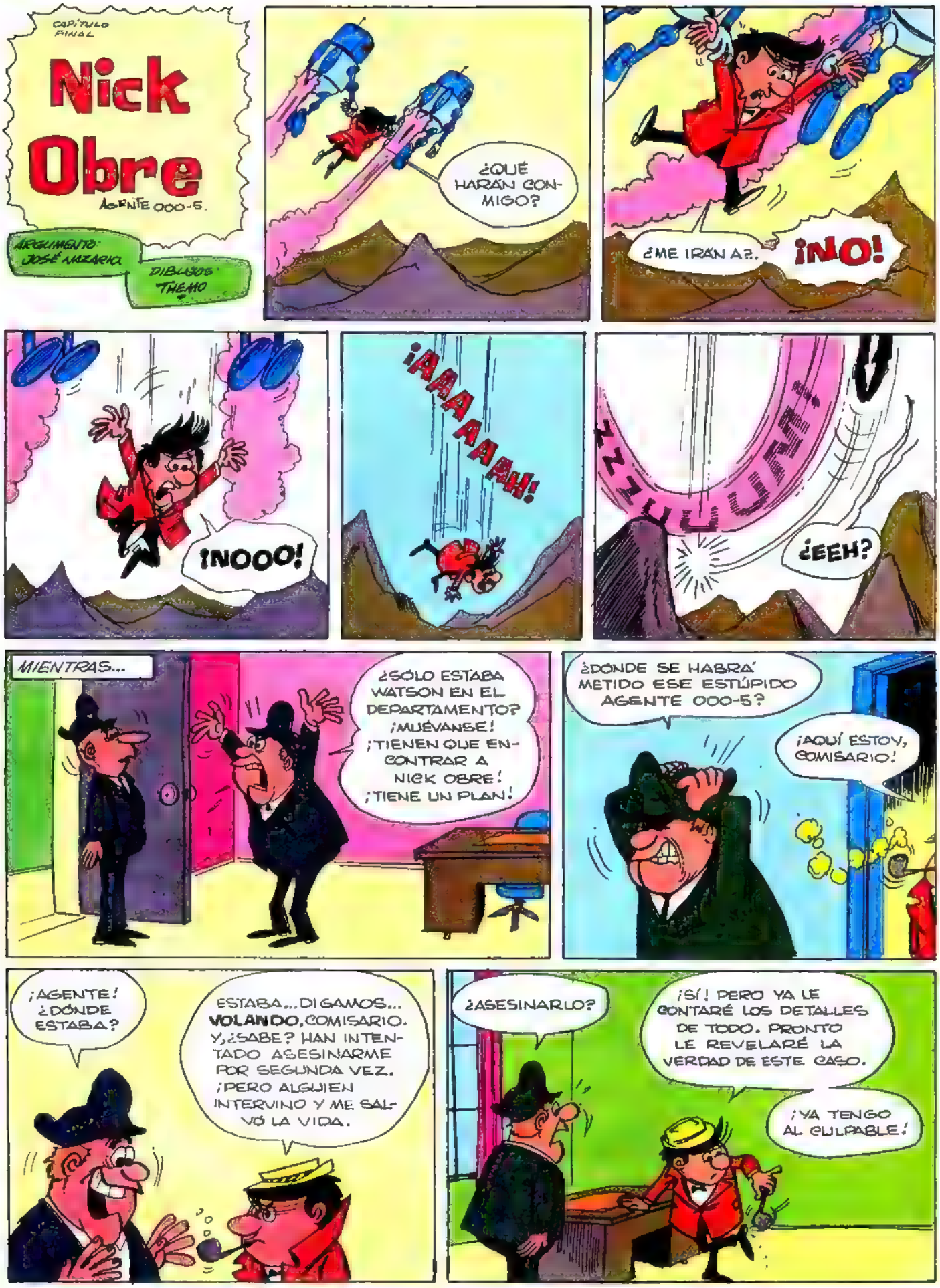


Izquierda arriba La juventud enceguecida vitorea a su ídolo Izquierda abajo Entre focos de luz y flameantes banderas con la cruz gamada se reunen los temibles S S que comandaba Himmler Arriba Desfile con antorchas para celebrar el 'Dia del Partido Nazi' en Nuremberg, 1938 Abajo Es el cumpleaños de Hitler, y el mejor modo de celebrarlo es desfilando para variar



Hitler en Austria, después de haber anexado este país a Alemania. Los dos personajes de negro que están a su lado derecho son Seyss-Inquart, ministro austriaco promotor de esta anexión, y Himmler, el nefasto jefe de los S. S.

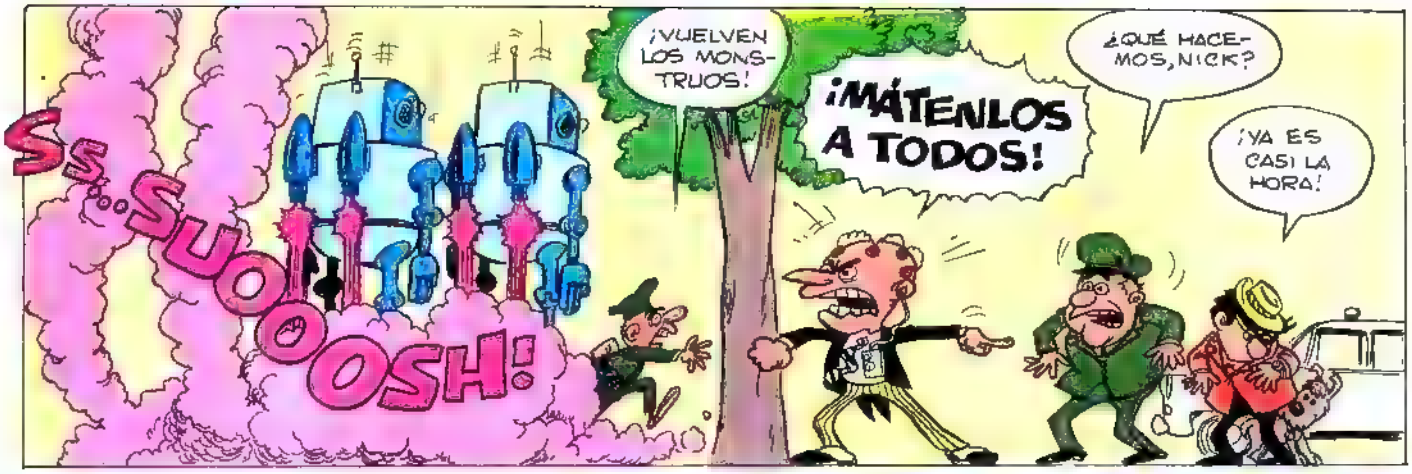
Abajo, Hitler recibe a Mussolini en Munich 1938. Atrás caminan Goering y el conde Ciano


CAPÍTULO FINAL
Nick Obre
AGENTE 000-5.
ARGUMENTO: JOSÉ NAZARIO
DIBUJOS: THEMO
¿QUÉ HARÁN CONMIGO?
¿ME IRÁN A?..
¡NO!
¡NOOO!
¡AAAAAAAH!
ZZZUUUUM!
¿EEH?
MIENTRAS...
¿SÓLO ESTABA WATSON EN EL DEPARTAMENTO? ¡MUÉVANSE! ¡TIENEN QUE ENCONTRAR A NICK OBRE! ¡TIENE UN PLAN!
¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO ESE ESTÚPIDO AGENTE 000-5?
¡AQUÍ ESTOY, COMISARIO!
¡AGENTE! ¿DÓNDE ESTABA?
ESTABA... DIGAMOS... VOLANDO, COMISARIO. Y, ¿SABE? HAN INTENTADO ASESINARME POR SEGUNDA VEZ. ¡PERO ALGUIEN INTERVINO Y ME SALVÓ LA VIDA.
¿ASESINARLO?
¡SÍ! PERO YA LE CONTARÉ LOS DETALLES DE TODO. PRONTO LE REVELARÉ LA VERDAD DE ESTE CASO.
¡YA TENGO AL CULPABLE!

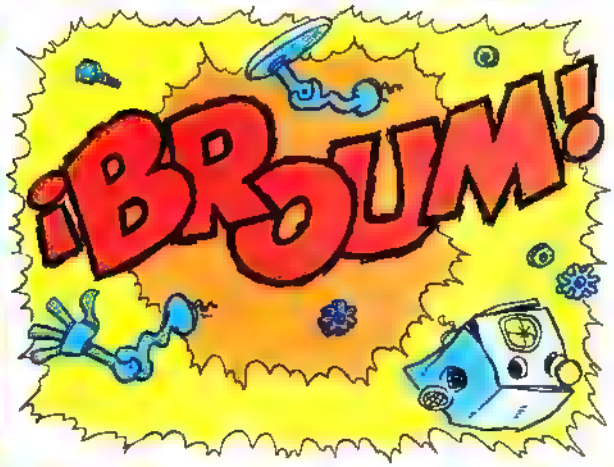
SOLO ME FALTAN ALGUNAS PRUEBAS.
CREO QUE MAÑANA LO DESENMASCARARÉ.
¡TOC, TOC!
¡PASE!
¿Y, COMISARIO?
¿CUANDO SE VA A DECIDIR A ATRAPAR A LOS AUTÓMATAS LADRONES DE MIS JOYAS?
¡OIGA, SORDO DEL DIABLO! ¡YA ME TIENE HASTA LA CORONILLA CON SUS JOYAS!
¡FUERA DE AQUÍ!
¡AH! ¿YA ENCONTRÓ LAS JOYAS? ¡BRAVO!
¡HE DICHO...
...¡FUERA!
¿CUÁL ES ESE PLAN, AGENTE?
ES MUY SENCILLO, COMISARIO. ESCUCHE:
Y AL OTRO DÍA...
DIARIO
LAS FABULOSAS JOYAS DEL PRINCIPE ALI-KIN HAN SIDO GUARDADAS EN BANCO DE LA NACION
DURANTE SU ESTADÍA EN NUESTRO PAÍS EL PRÍNCIPE CONFÍA LA PROTECCIÓN DE SUS DOS CAJAS DE JOYAS AL BANCO DE LA NACION
¡DIBUJANTE DE HAMPATO RAPTADO POR MARCIANOS!
¿CREE QUE DÉ RESULTADO ÉSTO, NICK?
¡SEGURO, COMISARIO! EL CRIMINAL NO PODRÁ RESISTIR EL DESEO DE ENVIAR A SUS ROBOTS A APODERARSE DE ESAS... ¡EJEM!... JOYAS.
¡TOC, TOC!
¿QUIÉN SERÁ AHORA?
SI ES EL SORDO, COMISARIO, HÁGALO PASAR. YO VOY A CAMBIAR MI RADIO POR EL COLLAR-MICRÓFONO DE WATSON.
¡ES EL SORDO!
¡USTED ME MINTIÓ AYER, COMISARIO! ¡AÚN NO RECUPERA MIS COLLARES DE PERLAS!
¡LISTO!

¿QUÉ HAY DE NUEVO, MONSIEUR OMELETTE?
¿EH? ¡UN PERRO QUE HABLA!
?
¡AJÁ!
¡EJEM! CREO QUE ES HORA DE IR A VIGILAR LAS JOYAS DEL PRÍNCIPE, COMISARIO.
¡SÍ! UN MOMENTO.
¿CÓMO DICEN?
¡MIRE, AGENTE! ¡HE DESCUBIERTO UN SISTEMA PARA HACERNOS ENTENDER POR EL SORDO ÉSTE! ¿QUÉ TAL?
VENGA CON NOSOTROS
Y FRENTE AL BANCO DE LA NACIÓN...
¡COMO LO PENSÉ! ¡ALLÍ VIENEN!
BANCO DE LA NACI
HUBO UNA DURA PERO INÚTIL BATALLA CONTRA LOS ROBOTS.
¡COMISARIO! ¡LOS ROBOTS NOS HAN VENCIDO! ¡VIOLARON LA CAJA FUERTE Y SE APODERARON DE LAS DOS CAJITAS DE JOYAS! ¡SE LLEVAN UNA CADA UNO!
BANCO DE
¡OTRO ROBO QUE QUEDARÁ IMPUNE! ¡LA POLICÍA ES INOPERANTE! ¡ME VOY A PERSEGUIR A ESOS MONSTRUOS!
¡SE EQUIVOCA, MONSIEUR OMELETTE!
¡USTED NO SE MOVERÁ DE AQUÍ Y LOS ROBOS NO QUEDARÁN SIN CASTIGO! PORQUE... ¡EL CULPABLE ES USTED!
¿CÓMO?
¿ES CULPABLE EL SORDO? ¿QUIÉN SALVÓ LA VIDA DEL AGENTE 0005? ¿DÓNDE ESTÁN LAS JOYAS? ¿QUIÉN ES EL AMO DE LOS ROBOTS?
¡TODO, PERO TODO SE SABRÁ AHORA Y AQUÍ!!..!
¡EN MAMPATOO!

¡SÍ, MONSIEUR OMELETTE!
¡USTED!
¿EL SORDO ES EL CULPABLE? ¡USTED ESTÁ LOCO, NICK!
¡PERMISO! TENGO QUE PERSEGUIR A ESOS ROBOTS.
¡ALTO AHÍ, SEÑOR OMELETTE! ¡NO SE HAGA EL SORDO!
ESTE TIPO NO ES SORDO, COMISARIO. LO DESCUBRÍ CUANDO CAMBIÉ MI RADIO POR EL MICRÓFONO DE WATSON. ÉL OYÓ PERFECTAMENTE Y CREYÓ QUE ERA MI PERRO EL QUE HABLABA.
¡SUÉLTEME!
¡MIRE LO QUE HAY BAJO ESTA PELUCA A LO BEATLE!
¿QUÉ ES ESO?
ESTE ARTEFACTO PARA LA SORDERA ES FALSO. EN REALIDAD ES UN APARATO PARA CONTROLAR A LOS AUTÓMATAS A LA DISTANCIA.
POR MEDIO DE ÉL AMPLIFICA SUS IMPULSOS MENTALES Y CON SU PENSAMIENTO DIRIGE A LOS ROBOTS PARA QUE COMETAN LOS ASALTOS Y LOS CRÍMENES.
¡PERO ÉL LE SALVÓ LA VIDA A USTED!
NO, COMISARIO. OMELETTE TRATÓ DE MATARME CON UNA ROCA Y, LUEGO, TRATÓ DE ESTRELLARME POR MEDIO DE SUS ROBOTS. EL QUE ME SALVÓ LA VIDA FUÉ OTRA PERSONA. YA LA CONOCERÁ.
¡MALDITO AGENTE! ¡NO TE SALDRÁS CON LA TUYA!
¡LOS ROBOTS!


Ss..SUUOOSH!
¡VUELVEN LOS MONSTRUOS!
¡MÁTENLOS A TODOS!
¿QUÉ HACEMOS, NICK?
¡YA ES CASI LA HORA!

¡PRONTO, COMISARIO! ¡AL SUELO, TRAS EL AUTO!
¡MÁTENLOS! ¡MATENL...


¡BROUM!

MI PLAN FUNCIONÓ PERFECTAMENTE. LAS BOMBAS DE TIEMPO QUE PUSIMOS EN LOS FALSOS PAQUETES DE JOYAS DEL PRÍNCIPE, EXPLOTARON JUSTO A TIEMPO EN EL INTERIOR DE LOS ROBOTS.

¡LOS AUTÓMATAS YA NO EXISTEN!
N. SU GENIAL Y MALIGNO CREADOR.

MÁS TARDE...
AHORA SÓLO FALTA RECUPERAR LAS JOYAS, AGENTE 000-5. ¿PARA QUÉ NOS CITÓ A SU DEPARTAMENTO?
PARA LUCIR MI NUEVA CHAQUETA "FUMO R" Y...
.. PARA PRESENTARLES A ALGUIEN, SEÑORES.

SON CIERTOS PERSONAJES A LOS CUALES ME COSTÓ MUCHO CONVENCER PARA QUE VINIERAN HASTA AQUÍ. ¡SON MUY TÍMIDOS!

PRONTO OTRO EPISODIO DEL GENIAL AGENTE 000-5.

FIN

Para que el mar sea completamente mío, debo ver lo que esconde, debo descender bajo el agua

Era una mañana del año 331 A.C. En un palacio de Alejandría, Egipto, el joven rey de Macedonia, Alejandro, amo y señor de Grecia, discutía con Aristóteles, su maestro, y con el comandante de su flota, Nearco, la realización de una gran empresa: la conquista de Asia.

—Pero antes de partir, murmuró Aristóteles, recuerda lo que te dijo el oráculo, Alejandro. Los dioses no quieren que conquistes el Asia, en

cambio te permitirán conquistar el mar.

—Yo respeto a los dioses, maestro, respondió sonriendo el joven guerrero, pero a pesar de ello conquistaré Asia.

—En cuanto al mar, ya es tuyo, agregó Nearco.

Alejandro se acercó a la ventana y contempló el Mediterráneo. Luego dijo:

—Para que el mar sea completamente mío, debo ver lo que esconde, debo descender bajo el agua. Tú me acompañarás, Nearco. He pensado cómo lo podemos hacer, aprovechando lo que Aristóteles me ha enseñado sobre filosofía y ciencias. Si se sumerge un vaso invertido, el aire que contiene permanece aprisionado por el agua. ¿No es verdad?

—Así es. Por ejemplo, los pescadores de corales se sumergen con una especie de casco que les cubre toda la cabeza. ¿Tú quieres hacer lo mismo?, preguntó el filósofo.

—Haré lo mismo que ellos, pero no con un casco, sino con una nave en forma de campana.

•●•

Mientras el ejército de Alejandro Magno avanzaba hacia el Este de victoria en victoria, los ingenieros navales construyeron la curiosa embarcación. Tenía la forma de un barril, pero sin fondo. Estaba hecha con tablas de una madera especialmente resistente y reforzada con planchas de bronce. En la pared interior había una tarima para que los exploradores pudieran estar de pie y mirar a través de dos ventanillas de vidrio transparente.

El "Escafandro", nave submarina de Alejandro Magno, consistía en un gran tonel sin fondo, con dos grandes pesos de lastre, suspendido desde la galera por un cabrestante.

Cuando la nave estuvo lista, Alejandro la examinó palmo a palmo y sonrió satisfecho.

—¿Cómo la llamarás?, preguntó Nearco.

—"Escafandro", respondió el rey. Es decir nave-hombre, porque será la primera embarcación que tendrá ojos para observar el fondo del mar.

•●•

El "Escafandro" fue embarcado en una galera de treinta remos, que días más tarde ancló en el Golfo Pérsico, en un lugar donde el fondo se hallaba a 26 metros de profundidad. Ansioso, Alejandro observó atentamente cómo bajaban con una grúa su "campana sumergible".

—Ha llegado la hora, murmuró.

—Todavía no, respondió Aristóteles. Luego, volviéndose hacia un pescador, agregó: Lánzate al agua, entra en la nave y enciende la antorcha que hay en la pared. Dime después si la llama arde bien.

—Eso sólo me parece una pérdida inútil de tiempo, observó malhumorado el joven.

—Ten un poco de paciencia.

A los pocos minutos apareció el pescador y anunció: —La llama arde débilmente.

—Me lo temía, dijo Aristóteles. El aire está viciado con la respiración de los Hombres que trabajaron en su interior. Debemos esperar hasta mañana y así no habrá peligro.

•●•

A la mañana siguiente, el "Escafandro" fue echado nuevamente al agua. Alejandro hizo una breve señal de despedida a su maestro y se lanzó al mar, seguido por Nearco. Minutos después, el capitán de la galera daba la orden para que los marinos fueran soltando poco a poco la soga y la "campana" comenzó a sumergirse, arrastrada hacia la profundidad por el lastre que llevaba.

De pie sobre la tarima, Alejandro y Nearco se vieron rodeados por el silencio y por una penumbra verdosa. El rey miraba ansioso por la ventana, esperando ver aparecer en cualquier momento uno de aque-

llos terribles monstruos marinos de los cuales tanto había oído hablar. Su almirante permanecía callado, temiendo que los dioses lo castigaran por atreverse a penetrar en aquel mundo prohibido.

—¡Un monstruo!, gritó espantado, cuando vio que un tiburón se lanzaba contra el "Escafandro".

La nave se estremeció, cuando el escualo le dio un golpe con la cola. Afortunadamente, el tiburón se alejó tan rápido como había aparecido. Las horas pasaron lentísimas: **la luz disminuía, el aire se hacía** más escaso y era difícil respirar. Cuando llegó la noche, y con ella la oscuridad, Alejandro vio asombrado como el mar se poblaba de **extrañas luces fosforescentes. En** vano trató de reanimar a su compañero, quien se había tendido exhausto sobre la tarima, para que observara aquel extraño espectáculo. Después, sintió que también la debilidad se apoderaba de él, pero su enorme resistencia y fuerza de voluntad lo ayudaron a mantenerse despierto hasta que el "Escafandro" comenzó a ser izado.

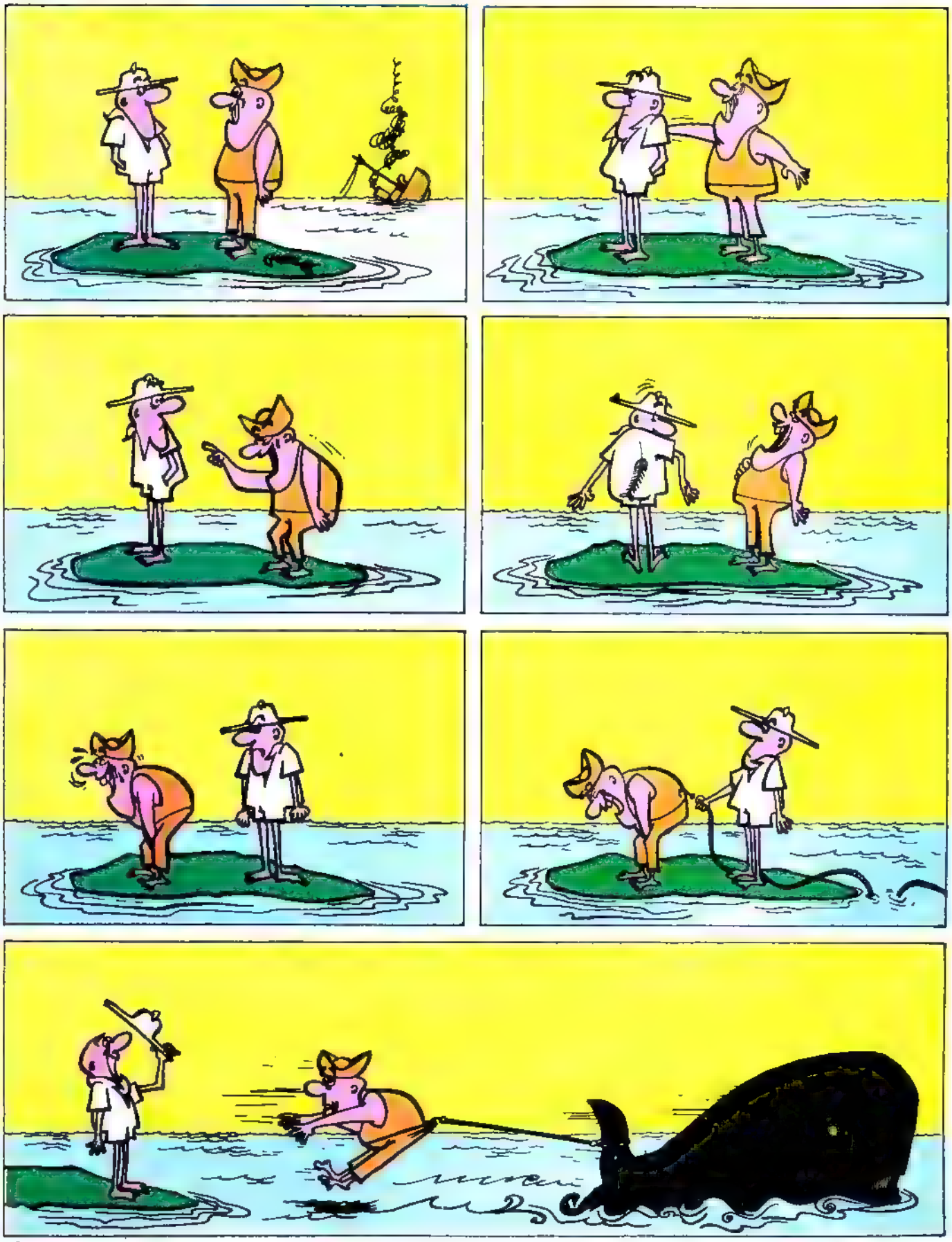
• • •

En la galera reinaba un silencio sepulcral. Los marinos sólo respiraron aliviados al ver aparecer a su soberano, quien sin aceptar la ayuda de nadie, subió a bordo. Estaba muy pálido y parecía más viejo. Aristóteles se acercó a él y le ofreció vino.

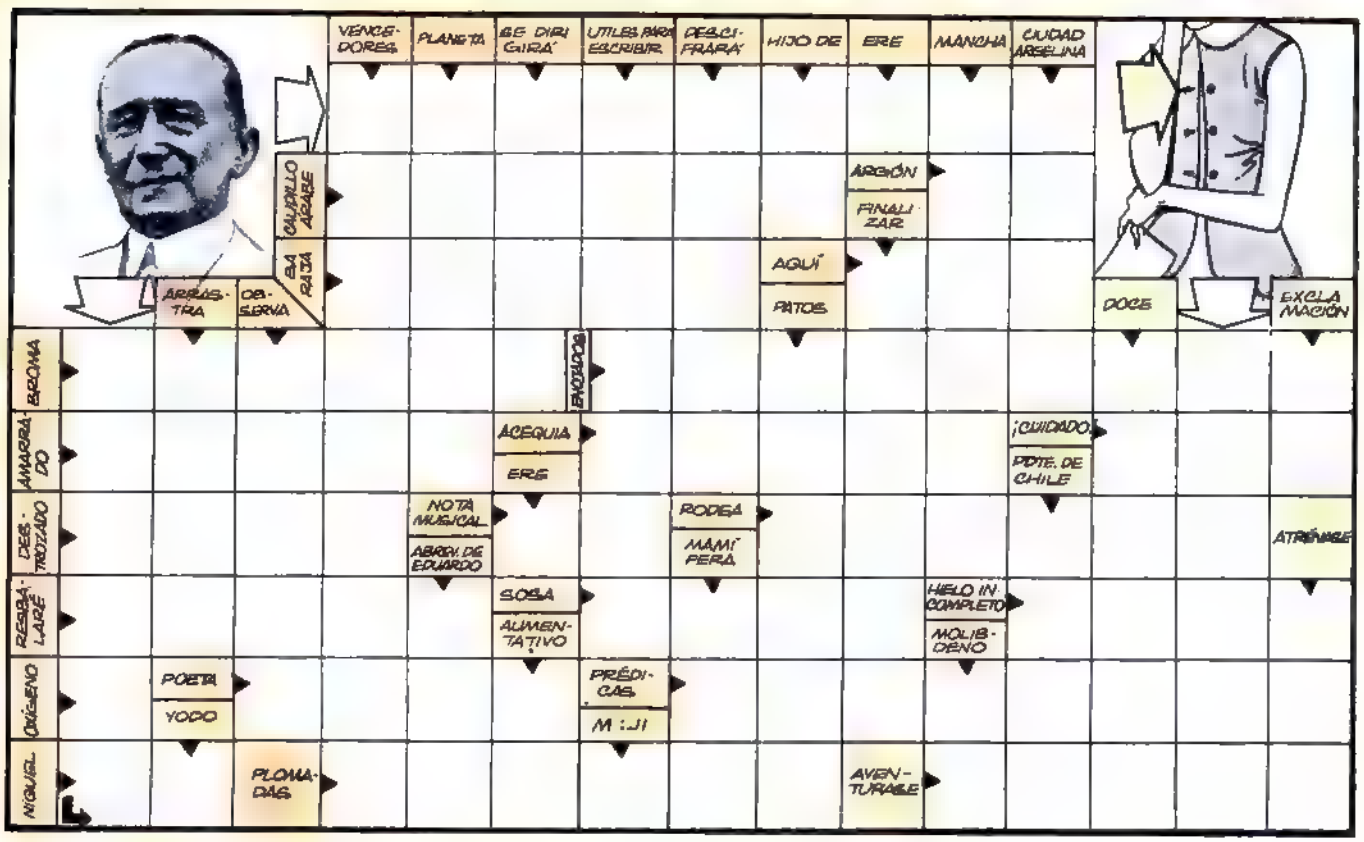
—No he visto las sirenas ni dioses de los cuales habla Homero, murmuró Alejandro, pero allí hay grandes monstruos de varios brazos, tiburones, peces en forma de gigantescos murciélagos y extraños seres que asoman sus ojos dorados entre las algas ondulantes. Es un mundo horrendo, pero de un horror maravilloso. Yo, el señor del mar, no lo olvidaré jamás.

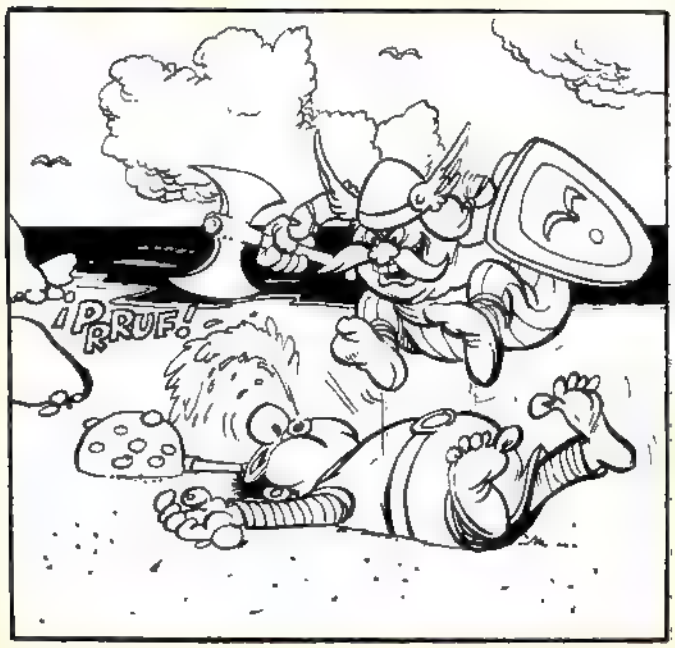
Un escalofrío estremeció a todos los presentes. Por fin conocían la verdad sobre el reino del mar, el cual por primera vez había revelado sus secretos.

MAX el explorador



mampatograma





LAS SIETE DIFERENCIAS

(SOLUCION EN LA PAG. 54)

al aire

Como aún falta un poco para el verano, no nos ocuparemos todavía de las actividades al aire libre, pero veremos en cambio, algo que varios lectores nos han pedido: el cuidado y la crianza de los canarios

Los canarios son unos pajaritos acostumbrados a vivir desde hace generaciones en cautiverio. Si estuvieran en libertad, no podrían sobrevivir, puesto que no estarían capacitados para valerse por sí mismos. Por eso no hay que tenerles pena porque están encerrados, pero sí hay que procurar que vivan en las mejores condiciones posibles

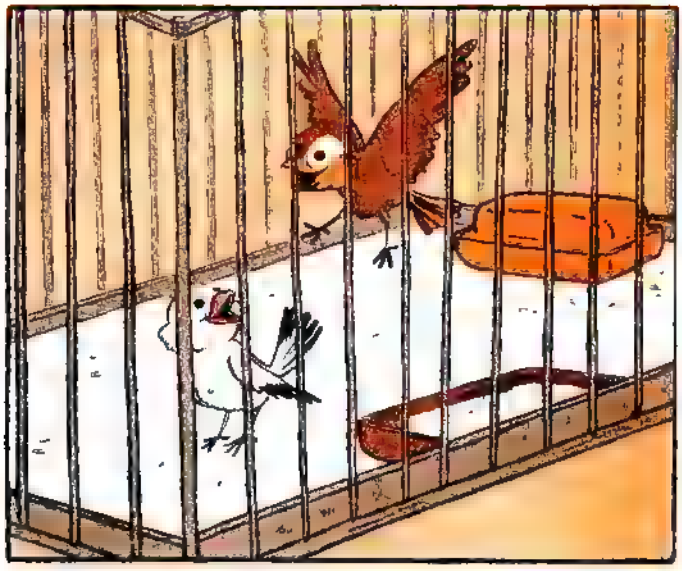
Los machos son los que cantan, y según su herencia o su raza son buenos o malos cantores, pero se les puede enseñar mucho, acostumbrándolos a oír repetidamente una música de violín, por ejemplo, hasta que cultiven todos los tonos de su canto. La hembra chilla y canturrea entrecortadamente. Los canarios pueden vivir perfectamente sin compañía, siempre que se acostumbren a ello desde pequeños. Por eso es frecuente ver canarios solitarios en su jaula que cantan felices. Si se ponen en pareja una vez, debe repetirse el apareamiento siempre, porque de otro modo se ponen tristes, enferman y muchas veces se mueren

LA JAULA: La jaula debe ser en lo posible de palo o mimbre, no de metal y tampoco pintada. Los barrotes deben estar bien juntos, para que no puedan pasar la cabeza por entre ellos y estrangularse. El piso de la jaula debe cubrirse de arena y con cáscara de huevo molida o partida en trozos. Debe ponerse la jaula lejos del alcance de gatos, perros u otros animales que puedan dañar al canario, también lejos de corrientes de aire, nunca a pleno sol de mediodía, ni en el frío glacial de la noche. La jaula debe ser amplia, para darle al pajarito la sensación de libertad, que pueda estirar las alas sin chocar contra barrotes atravesados. Para una pareja de canarios se recomienda una jaula de por lo menos 60 x 35 x 45 centímetros

HIGIENE: Hay que limpiar la jaula una vez al día y cambiar el agua dos veces al día en verano. Se debe cuidar de que no entre "piojillo" u otros parásitos en la jaula, para lo cual se mezcla en la arena un poco de piretro (lo venden en las farmacias). Los canarios deben tener un baño con agua fresca para bañarse y debe cambiarse su comida todos los días

ACCESORIOS: En la jaula debe haber un bebedero para que el ave tome agua. Venden en las pajarerías estos recipientes, pero también sirve un vasito plástico (como los de helados). Hay bebederos automáticos formados por una ampolla o recipiente invertido que provee agua constantemente sin que los pájaros la ensucien. El comedero es otro recipiente donde se ponen los granos. También necesita el baño, que debe ser del tamaño suficiente como para que el animal pueda sumergirse. Además debe haber un columpio o unas barras atravesadas en la jaula para que se pare el canario. Deben ser anchas en diámetro, para que los dedos del ave no rodeen completamente la barra y evitar calambres.

ALIMENTACION: En las pajarerías venden mezclas para pájaros, compuestas de varios granos que son necesarios en la alimentación. El canario se alimenta principalmente de alpiste y semilla de cañamo en poca cantidad, pero también comen verduras, como lechuga y zanahoria, frutas como manzana, pera, naranja, cerezas, (pero siempre muy maduras y cambiándolas



todos los días). De vez en cuando hay que darles yema de huevo duro, para que tengan proteínas y fósforo orgánico asimilable. Se recomienda darles de tarde en tarde, la siguiente mezcla: un huevo duro molido (yema, clara y cáscara) con unas gotas de limón, se le agrega un trozo de bizcocho (galleta) dulce hecho pasta con leche, un poco de carne desecada y unas veinte gotas de aceite de hígado de bacalao. Se obtiene una pasta dura que se separa en cinco partes, se le va dando de a una y las otras se guardan en el hielo del refrigerador.

Es conveniente poner entre los barrotes de la jaula un "hueso de sepia" (en venta en pajarerías), para que afilen el pico y coman calcio. Cuando los canarios mudan la pluma se aconseja ponerles en la jaula un pan seco, ligeramente empapado en vino blanco. Es bueno "blanquear" el interior de las jaulas con agua con cal, lo que les proporciona calcio cuando picotean los barrotes y al mismo tiempo evita los parásitos

Lógicamente, es fundamental que en cada jaula haya agua fresca siempre.

REPOSO NOCTURNO: En la noche hay que tapar las jaulas para que duerman los canarios. En el día se dejan a la luz y cuando estén al sol, se debe dejar la mitad de la jaula cubierta con un paño para que, si tiene mucho calor se refugie en la sombra. Si en invierno los días se acortan mucho, hay que "alargar" el día del ave dejándolos con luz artificial hasta las 9 ó 10 de la noche, para que la noche sea menos larga. (En el próximo número veremos la reproducción de los canarios).

cocina

Bolitas de Manjar

NECESITAS:

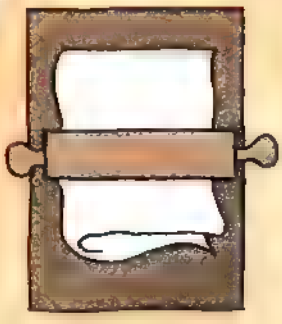
1 tarro de leche condensada
1 paquete de galletas de monitos
chocolate en polvo, azúcar flor o coco rayado

(Con la colaboración de M. de los Angeles Fernández E.)

1

Pon a hervir el tarro de leche condensada (sin abrir) en una cacerola con agua durante 1 1/2 hora, para que se haga el manjar

2

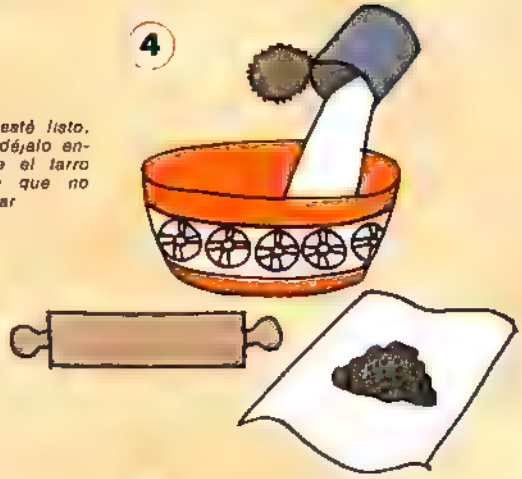


Mientras hierve el tarro, muele las galletas de la siguiente manera en un paño de cocina o servilleta pon las galletas, dobla el paño dejándolas adentro y pasa el usiero hartas veces hasta que queden bien molidas, como si fuera un polvo.

3

Cuando el manjar esté listo, sácalo del agua y déjalo enfriar. Después abre el tarro con cuidado, para que no vaya a saltar el manjar

4



Echa en un bol el manjar y las galletas molidas y revuelve bien hasta que se haga una pasta. No deben quedar grumos de galletas ni zonas de manjar puro. La pasta debe ser compacta y homogénea

5

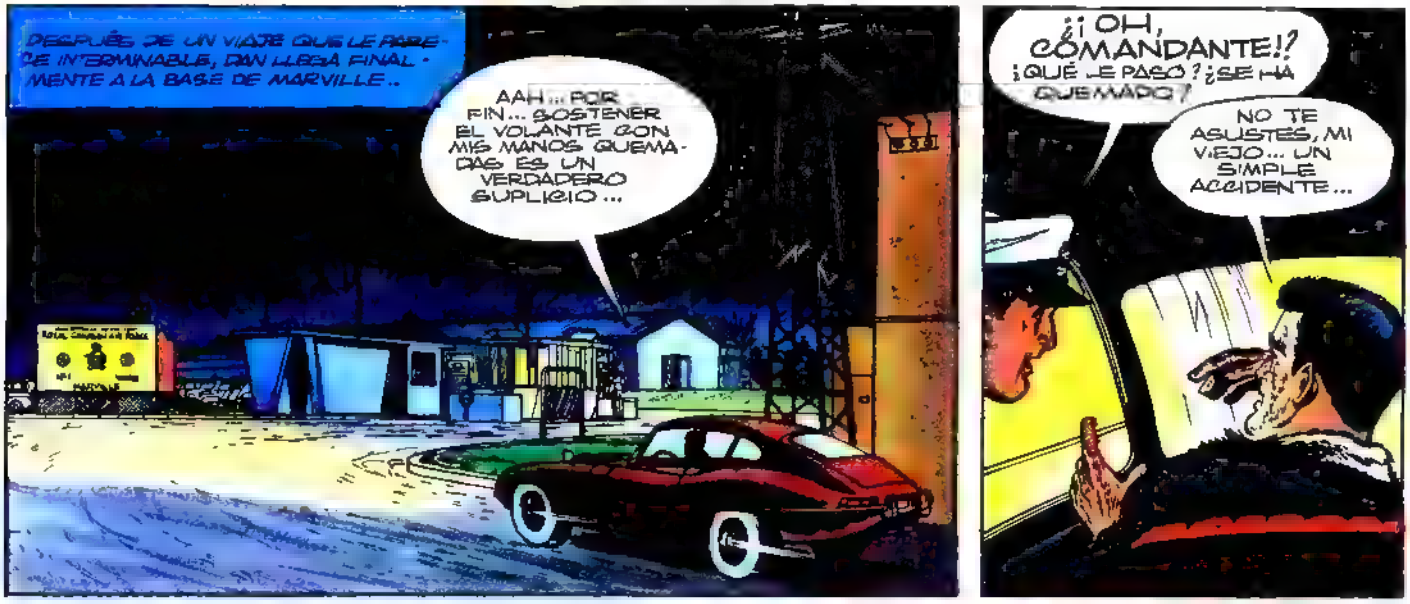
Saca por cucharadas un poco de la pasta y con las palmas de las manos (se supone que están muy limpias), forma unas bolitas. Después échalas a rodar en un plato con el chocolate en polvo (o la azúcar flor o si quieres el coco rayado)

6

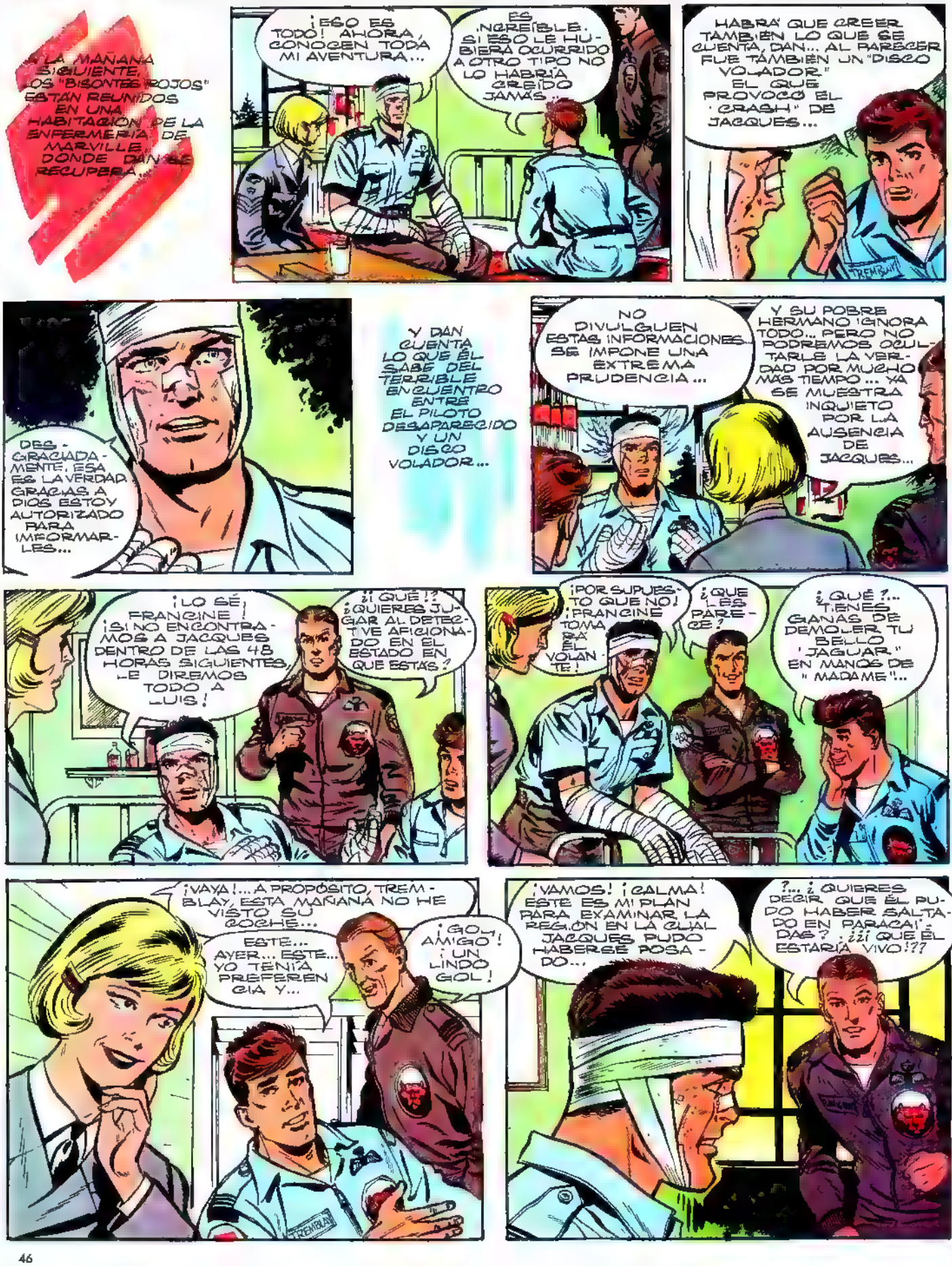
Déjalas una media hora descansar para que se sequen. Puedes dejarlas en el refrigerador o bien en un lugar fresco. Verás que te quedan muy ricas.

El Misterio de los Discos Voladores

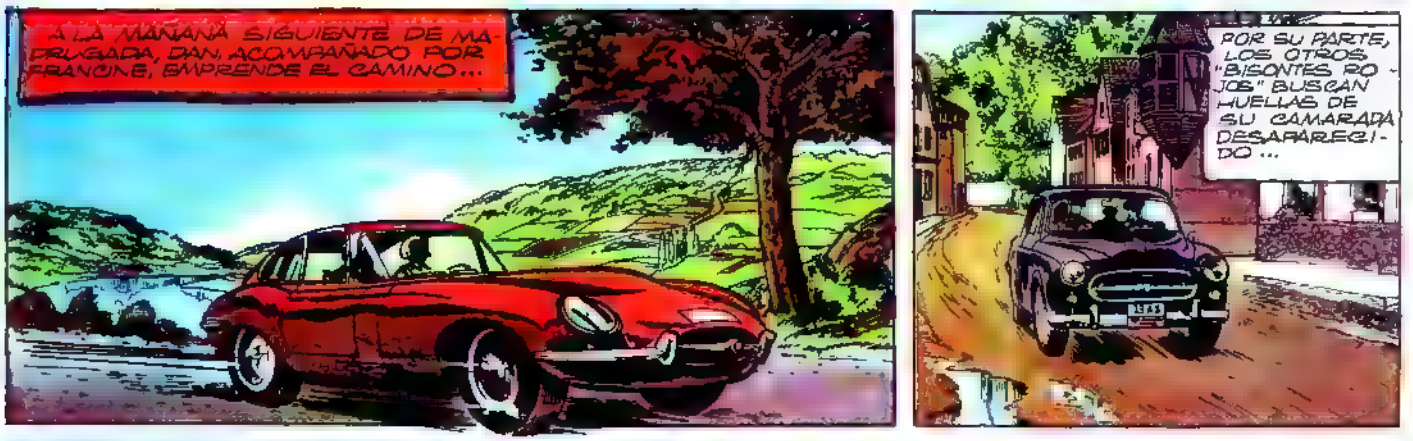
5.- AUTOMOVIL EN QUE VIAJA DAN SE HA DETENIDO SIN MOTIVO. AL REVISARLO DIVISA UNA LUZ Y CUANDO VA A INVESTIGAR ES ATACADO CON UNA BOLA DE FUEGO DESDE UN DISCO VOLADOR. SEMIATURDIDO Y BASTANTE QUEMADO REGRESA A MARVILLE EN EL JAGUAR QUE HA VUELTO A FUNCIONAR.

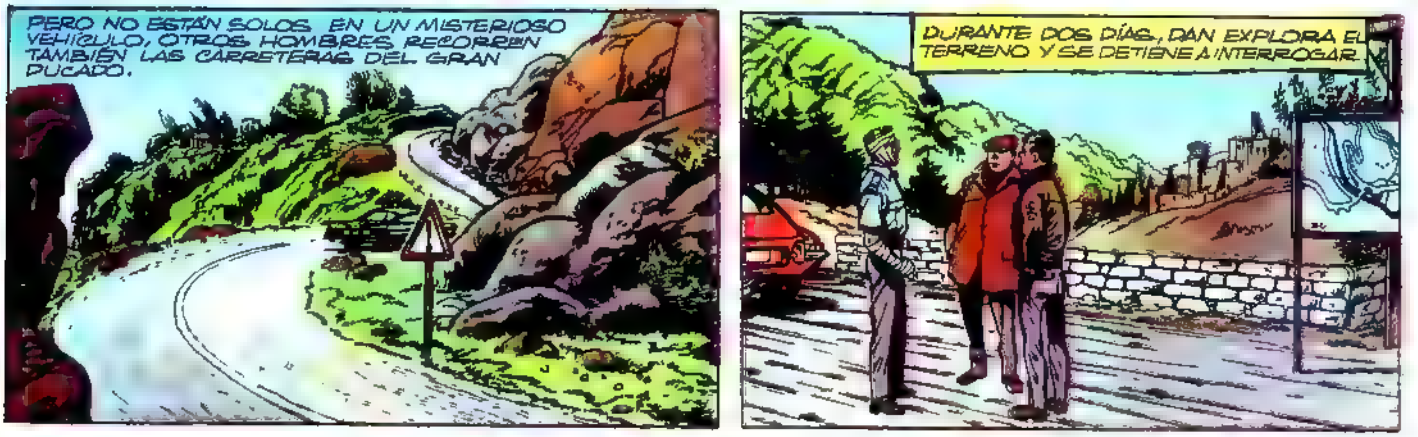


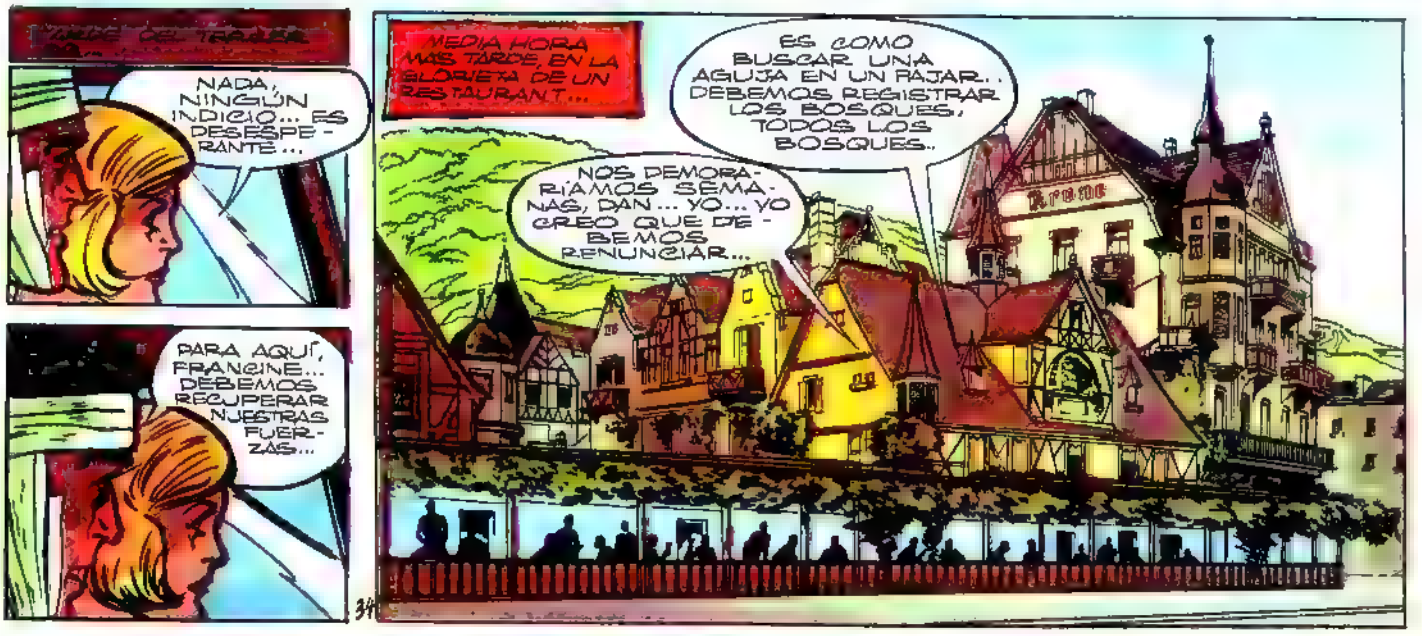
El Misterio de los Discos Voladores



El Misterio de los Discos Voladores







El Misterio de los Discos Voladores

por aquí... y por allá

FALLECIO NIKITA KRUSCHEV

A los 77 años de edad falleció víctima de un ataque cardíaco el estadista soviético Nikita Kruschev. Miembros de su familia informaron que la muerte lo había sorprendido en su casa de campo cercana a Moscú, donde vivía desde el año 1964.

Nombrado Primer secretario del Partido Comunista, en 1953, fue desde aquella fecha el principal ejecutor de la política tanto interna como exterior de la Unión Soviética. En 1958 sustituyó a Bulganin como Jefe de Gobierno, pero conservó su cargo de Primer Secretario. Durante su mandato destruyó el culto que existía hacia la personalidad de Stalin, y democratizó su partido en su organización interna.

El ex Primer Ministro había entregado su cargo en 1964 a consecuencia de desavenencias con otros miembros del Partido.

FIN AL CAUTIVERIO

Luego de ocho meses de cautiverio, el Embajador británico en Uruguay, Geoffrey Jackson, fue puesto en libertad por sus secuestradores, los guerrilleros tupamaros. Jackson fue liberado frente a la Iglesia de San Francisco de Asís de la Congregación de los Capuchinos, en la capital uruguaya. Luego de permanecer 50 minutos en el templo y de comulgar, el Embajador británico fue llevado a un hospital, donde se le sometió a un severo control médico. La noticia de la liberación de Jackson fue recibida en todos los círculos —políticos, diplomáticos y familiares— con gran satisfacción. La puesta en libertad del Embajador inglés ocurrió a los pocos días de una espectacular fuga masiva de 106 guerrilleros tupamaros del penal Punta Carretas. Entre los evadidos estaba el líder máximo de la organización, Raúl Sendic.

MILAGRO: ¡CHILE CAMPEOOOON . . .!

Por primera vez en la historia deportiva del país, Chile obtuvo un título mundial por equipos. Dos mariscadores iquiqueños y un ingeniero comercial coquimbano integraron el conjunto nacional que intervino en el Mundial de Caza Submarina —efectuado en la bahía de Iquique— y que consiguió el primer puesto, aventajando a otros 19 países. Los chilenos Raúl Choque, Fernando Sánchez y Raúl Rozas en seis horas de buceo pudieron cazar aproximadamente 800 kilos de peces de las más diversas especies, lo que les permitió aventajar a Estados Unidos, que fue segundo, y a Italia (ex campeón), que fue tercero. El "astro" del equipo local fue Raúl Choque, quien además obtuvo el título mundial individual al cazar, él solito, la mayoría de las piezas del conjunto. Por equipos, Chile logró 773.300 puntos e individualmente Choque totalizó 406. 550.

Raúl Choque, Pedro Rozas y Samuel Rodríguez.

CRISIS NORIRLANDESA

Ante la imposibilidad de llegar a un acuerdo de los Primeros Ministros británico y el de Irlanda del Sur, Edward Hesth y Jack Lynch, sobre la crisis que afecta a Irlanda del Norte, se pidió la intervención del Parlamento. Las conversaciones tendientes a realizar una conferencia cuadripartita, entre los gobiernos de las dos Irlandas, Gran Bretaña y la minoría católica de Irlanda del Norte, para lograr una solución política al conflicto que se arrastra por años en esa zona, fue rechazada por el Premier británico. Sin embargo, propuso una reunión tripartita, la que no incluiría a los católicos.

DON CARLOS CORTES DIAZ, MINISTRO DE LA VIVIENDA

Después de sufrir una nueva hemorragia cerebral, en la madrugada del viernes murió don Carlos Cortés Díaz, Ministro de la Vivienda.

Uno de los cuatro ministros obreros del Gabinete del Presidente Allende, el malogrado Ministro falleció a los 59 años, luego de dedicar más de 30 a labores gremiales y políticas en el Partido Socialista.

Nacido en Taltal y perteneciente a una familia obrera, a pesar de los altos cargos que debió desempeñar, jamás olvidó su origen y murió tal como vivió durante tantos años: como un modesto trabajador chileno.

La vida es así...

Mientras algunos hombres persiguen y dan muerte a los animales, otros los protegen y hacen lo posible por salvarles la vida. En las páginas de enfrente vemos como el guardabosques inglés Dennis Talbot y un compañero tratan de hacer revivir a un cervatillo que nació prácticamente asfixiado. Para ello recurrieron a un método que hasta entonces sólo se había probado en seres humanos: masajes al corazón y respiración artificial de boca boca. "De pronto sentí que su corazón comenzaba a latir", cuenta el guardabosques. "Diez minutos después el cervatillo ya se podía parar sobre sus temblorosas patas. Nunca me había sentido tan feliz con mi trabajo".

Por un motivo que desconocemos, pero que probablemente se trató de la aparición de una fiera, este impala huyó hacia la única salida que le quedaba: el pantano. Demasiado tarde se dio cuenta de su error. Dos guardianes del Parque Nacional de Kagera (Congo) lo vieron debatiéndose en el lodo y no dudaron ni un instante: Se desvistieron rápidamente y acudieron en su ayuda. Afortunadamente aquella parte no era muy profunda y pudieron salvar al atemorizado animalito.

JUEGOS

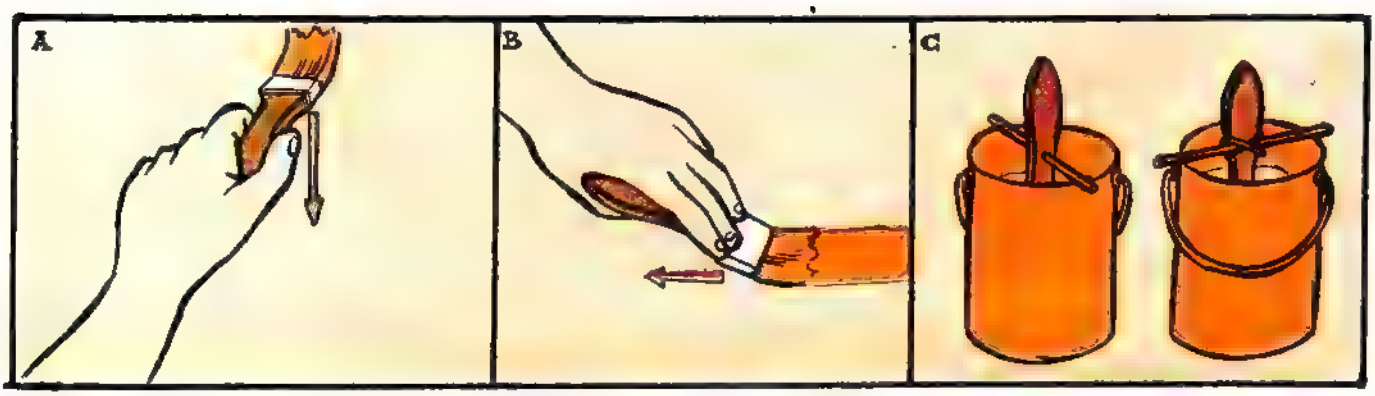
PINTADO CON BROCHA

PARA PINTAR LA MADERA SE COMIENZA POR PULIRLA CON LIJA, COMO SE HACE AL BARNIZAR. A CONTINUACIÓN SE APLICA UNA MANO DE UNA PINTURA ESPECIAL PARA TAPAR LOS POROS DE LA MADERA, SE LES CONOCE COMO "PINTURAS DE IMPRIMACIÓN".

DESPUÉS DE SECA LA MANO DE IMPRIMACIÓN, SE PULE CON LIJA FINA Y SEGUIDAMENTE SE APLICAN DOS O MÁS MANOS DE LA PINTURA DEFINITIVA, SIGUIENDO PARA ELLO LAS MISMAS RECOMENDACIONES QUE SE HAN DADO PARA EL BARNIZADO A BROCHA, O SEA, CADA MANO EN DIRECCIÓN CONTRARIA, COMO EN LAS FIGURAS A. Y B.

CUIDADO DE LAS BROCHAS Y PINCELES

NO DEJES NUNCA SECAR LA PINTURA O BARNÍZ SOBRE LA BROCHA O EL PINCEL. AL TERMINAR DE TRABAJAR LIMPIALAS BIEN CON AGUA O CON EL DISOLVENTE ADECUADO PARA QUE NO QUEDEN RESIDUOS NI SIQUIERA EN LA BASE DE LAS CERDAS JUNTO AL MANGO. PARA CONSEGUIR ESTO ES NECESARIO MANTENER EL PINCEL SUMERGIDO EN EL DISOLVENTE DURANTE CIERTO TIEMPO. EN TAL CASO EL PINCEL NO DEBE APOYAR SUS CERDAS EN EL FONDO. PARA ELLO DEBES COLGARLO O SUJETARLO A UN PALO QUE SE DISPONE TRANSVERSALMENTE SOBRE EL RECIPIENTE QUE CONTENGA EL DISOLVENTE, COMO EN LA FIGURA C.



GLORIA BENAVIDES

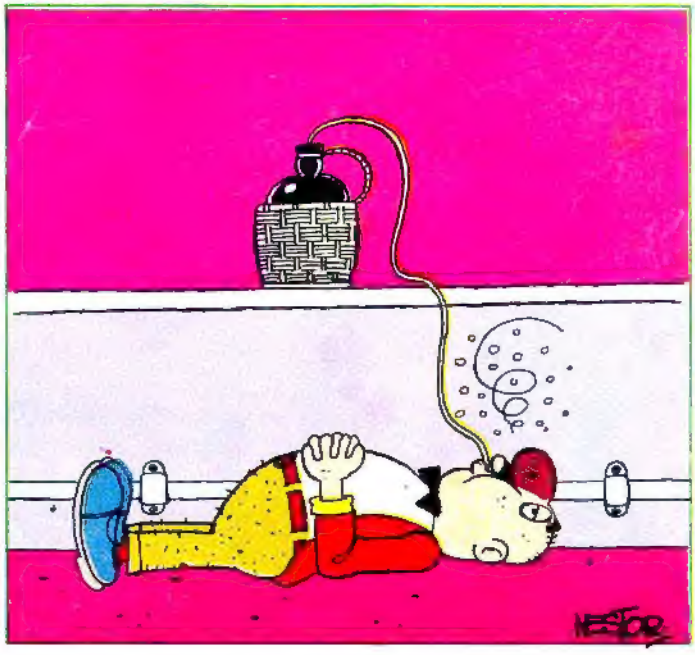
SOLUCION DEL MAMPATOGRAMA Nº 87

SOLUCION DE LAS SIETE DIFERENCIAS

1. El bigote.
2. La figura del escudo.
3. El mar.
4. El casco del soldado.
5. El dedo gordo del pie.
6. El hacha.
7. La rodilla de la pierna izquierda.

¡QUE TAL SI TE APURAS UN POCO!..

¿QUE TE PARECE?.. ESTÁN PREPARÁNDONOS UN ALMUERZO DE BIENVENIDA.


NESTOR

2ª GUERRA MUNDIAL (1939-1945)

TENIDAS DE PARADA DE LA WEHRMACHT

(Fuerzas Armadas Alemanas)

1 Comandante de la guardia (caballería)

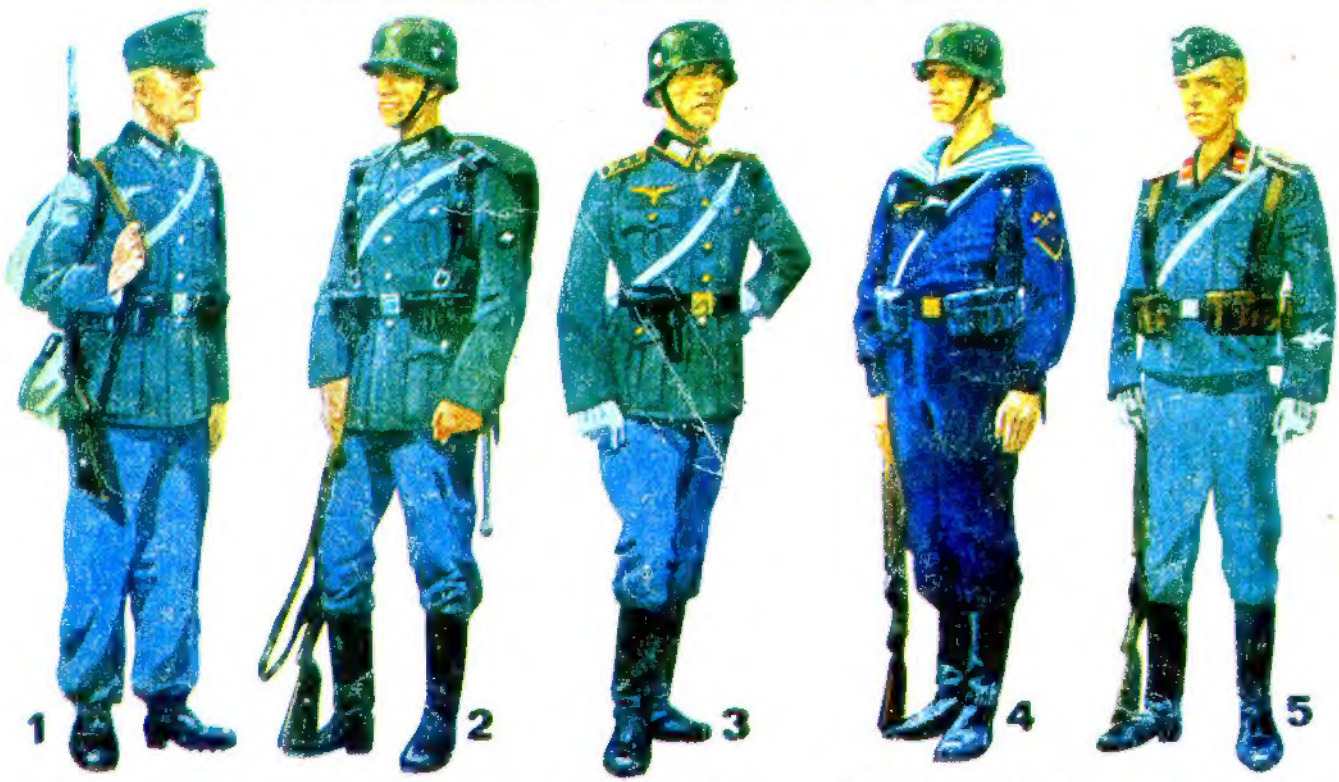
2 Soldado del cuerpo de ingenieros

3 Tambor mayor

4 Marinero de primera clase

5 Oficial marinero

UNIFORMES DE LA WEHRMACHT



1 Cazador de montaña (cazador alpino)

2 Infante de 1ª clase

3 Segundo jefe de artillería de marina

4 Cabo de transmisiones

5 Sargento de la D. C. A.